

Quand la **musique** danse...

Les danseurs se mettent en musique. Mercredi 7 mars 2007, le flot des passants de l'esplanade de la République stoppe sa course. Les regards se tournent et les oreilles s'ouvrent en grand. Les compagnies E.go et Croc'No s'invitent sur cette scène improvisée pour une *Rencontre d'un second genre*. Vêtus de jaune et d'orange, danseurs et musiciens éclipsent la grisaille hivernale. Grâce à cette rencontre d'un troisième type, ce spectacle proposé pour la première fois au public nous offre une kyrielle de personnages. La complicité se lit sur les visages des artistes, la rue les acclame. La rencontre a bien eu lieu. ■



Martha et les gardiens du temple de la soul

Les pierres de la salle voûtée du Camji résonneront à jamais de la voix de la diva de la soul. Martha High, choriste attirée de James Brown, est en concert à Niort le 22 mars 2007. Un concert d'exception où elle chante pour la première fois sur le devant de la scène, accompagnée des Shaolin Temple Defenders, groupe référence de la soul funk française. L'afro-américaine aux cheveux blonds platine et à la robe d'or a littéralement transporté le public, sous le charme des standards du roi James et des reprises d'Aretha Franklin ou de Tina Turner. ■



Décoiffantes puces moto

Cheveux au vent, les motards de l'Ouest de la France et d'ailleurs chevauchent vers Noron le troisième week-end de mars. Sur place, on fouille et on arpente l'immense hall à la recherche de la pièce introuvable. Du bloc moteur au rétroviseur, en passant par les ébouriffantes démonstrations et les animations pour enfants, les 40 000 visiteurs trouvent leur bonheur dans les allées de Noron. Et si l'envie d'acquérir une moto d'occasion vous démange, un banc de puissance est là pour vérifier la bonne santé de votre future machine. ■

Un autre voyage



Elles s'appellent Patricia et Bernadette. C'est sur la route qu'elles se sentent bien. Avec la Maison de quartier de Souché, elles ont accepté de s'arrêter quelques instants pour témoigner de leur quotidien. Aux écoliers, aux collégiens et à tous les habitants de notre ville, elles et leur famille des gens du voyage nous livrent leur culture, leurs métiers, leurs habitats. Des témoignages qui ne laissent pas insensibles et qui nous permettent de mieux les connaître. C'est aussi grâce aux artistes que les barrières tombent une à une au cours de cette semaine spéciale, organisée du 27 au 31 mars. Jazz manouche, cinéma, danse, peinture et photos nous offrent une immersion dans l'univers des voyageurs. ■

Un terrien nommé Jaulin



Daumé

Après cinq semaines de résidence artistique à triturer ses souvenirs d'enfance, Yannick Jaulin fait fleurir son nouveau spectacle sur la scène du Moulin du Roc en même temps que le printemps. Ça s'appelle Terrien. Si l'homme a toujours l'oeil qui frise, une larme d'émotion est venue se loger au coin du regard. Un regard résolument tourné vers son enfance. ■

Les 30 ans de la Journée de la femme

Franck Ayrolles peint des femmes gaies, des femmes colorées, des femmes qu'il aime. Des femmes qui sont exposées à l'Hôtel de Ville du 2 au 10 mars pour marquer la Journée internationale de la femme. De nombreux Niortais viennent à la rencontre de ses hautes silhouettes, symboles d'une féminité rêvée régnant sur un monde idéal. Dans ce décor de paix, le 8 mars, des femmes palestiniennes et une Israélienne, invitées par l'association France-Palestine, témoignent de leur quotidien. Confrontées à une réalité de guerre, elles sont là, debout, vivantes, racontant l'inimaginable. ■



Bruno Darbord



Bruno Darbord

Le printemps fleurit à Noron

Couleurs et odeurs printanières habillent superbement la halle de Galuchet pour le salon de l'horticulture et de la motoculture. 140 exposants répartis sur les 6 500 m² couverts et les 1 500 m² à l'extérieur nous prodiguent de précieux conseils. Placé sous le thème du carnaval, ce salon n'en a pas moins été une ode aux jardins, qu'ils soient anglais, méditerranéens ou à la française... ■

Un chapiteau pour l'emploi

Le chapiteau de l'emploi et de la formation, imaginé par le Conseil régional, se dresse le 21 mars à la Tour-Chabot avant de faire étape dans d'autres villes du Poitou-Charentes. L'objectif est d'aller sur le terrain, à la rencontre des personnes qui ont le plus besoin d'aide en matière de formation, d'apprentissage, d'emploi et de création d'entreprise. Sous le chapiteau, nous étions invités à prendre contact, à obtenir des renseignements et parfois même un précieux rendez-vous, grâce à tous les professionnels de l'emploi réunis pour l'occasion. ■



Bruno Darbord