

# Dimanche 15 heures



Pour sa dernière création, le Théâtre de la Chaloupe nous invite dans sa bulle, avec Joël Picard en journaliste volubile et Alain Fritsch en fidèle supporter. Humour et poésie garantis.

Bruno Derbord

**La dernière création du Théâtre de la Chaloupe pose son étrange sphère sur la scène du Moulin du Roc du 9 au 12 avril.**

Souvent, les décors racontent une histoire. Celle qui nous est retracée par *Dimanche 15 heures*, le dernier opus du Théâtre de la Chaloupe, tourne autour... d'une sphère. Dans ce décor étonnant, construit par les techniciens de la Scène nationale, Joël Picard et Alain Fritsch, à la barre de la compagnie professionnelle niortaise depuis plus de 20 ans, se retrouve avec un plaisir non dissimulé. Les deux compères seront sur la scène du Moulin du Roc du 9 au 12 avril.

Le premier incarne Bob Michal, journaliste un peu précieux qui cultive les métaphores et l'auto-dérision, la moquerie et la révolte. De l'autre côté du zinc, lui répond son complice Polo, le fidèle supporter, spontané comme un enfant, qui se pique au jeu de toutes les actions. Deux personnages qui se complètent et se valorisent l'un l'autre. Car si, parfois, Polo le tendre reste bloqué dans le passé, Bob le beau-parleur a besoin d'un public pour ses effets. Bob et Polo évoquent, longtemps après, le match exceptionnel où, dans une petite

bourgade du Poitou-Charentes, tout a basculé. Un match durant lequel il s'est passé quelque chose qui est resté dans toutes les mémoires. "De cette situation où l'équipe de la "Dream team de rêve" a franchi la limite, l'auteur a choisi de s'amuser, nous aussi", précise Claude Lalu, le metteur en scène.

## Pire qu'un pugilat

On l'aura sans doute compris, c'est autour du sacro-saint match de foot du dimanche que se joue cette pièce, écrite par un journaliste originaire de Chef-Boutonne, Eric Bonneau. Un spectacle qui reçoit l'aide à la création de la Ville, de la Région et du Département. D'anonymes la semaine, joueurs, mais aussi supporters, arbitre, entraîneur ou spectateurs deviennent indéniablement les héros du dimanche.

Dans la feuille de match, on rencontrera "Mobylette", qui va tellement vite qu'il finit sa course le long du grillage du terrain de tennis, "Flamboyant" le goal élégant, qui flirte avec la gent féminine, "Casque à pointe" l'attaquant, pourtant inactif total durant la semaine, ou "Le Carrossier", placide qui sur le terrain devient un monstre chaussé de crampons de serial killer. Sans oublier Monique,

la femme à laquelle Polo n'a jamais osé déclarer sa flamme... "L'individu est souvent transcendé par le sport, en bien ou en mal, souligne Joël Picard. Confrontés à autre chose que leur quotidien, ces gens se révèlent très différents. C'est le fond de la pièce, et nous sommes tous pareils finalement."

Avec ces figures du dimanche, la pièce déroule une galerie de portraits cocasses, mais toujours magnifiques, de gens ordinaires. "C'est proche de notre univers, et dans la suite logique de nos précédents spectacles, explique Alain Fritsch. Et même si on se focalise sur les travers des personnages, si c'est quelque fois caricatural, ce n'est jamais méchant." Bien plus que quelques clins d'œil au monde du foot, ce catalyseur de situations banales, nos deux témoins privilégiés dressent la chronique drôle et vivante d'un village de nos campagnes, avec son lot de joies et de peines, de relations conflictuelles ou amicales, d'émotions aussi. Une chronique profondément humaine, non ? ■

Isabelle Jeannerot

**Dimanche 15 heures, par le Théâtre de la Chaloupe, le 9 avril à 17h, le 10 avril à 18h30, les 11 et 12 avril à 20h30 au Moulin du Roc. Rens. 05 49 77 32 32.**

# NAÎTRE, ENTRE L'ORIENT ET L'OCCIDENT

Red Cardell, trio breton et pour un tiers Niortais grâce aux baguettes du batteur Manu Masko, vient de

sortir son neuvième opus, intitulé Naître. Un album dans lequel les genres se jouent, se chantent, s'unissent et se complètent, toujours de façon unique et jamais sans mélodies entraînantes. Au gré des 14 titres, Red Cardell distille son rock sans s'éloigner longtemps de ses origines celtiques qui, à coup de gavotte, côtoient des rythmes venus cette fois d'Europe de l'Est, notamment d'Ukraine où ils ont enregistré des chœurs de femmes. Et d'Afrique du Nord avec un cymbalum ou un oud.

■ Naître (Keltia musique), chez les disquaires.



DR

## Écrire ? A la Belle Heure !

Le démon de l'écriture vous démange ? Sortez votre plus beau stylo et n'attendez plus ! En collaboration avec l'association réputée Aleph, la Belle Heure organise des ateliers d'écriture réguliers. Pour ceux qui hésitent encore à se lancer, des séances de découverte sont également proposées. La prochaine se tiendra le 29 avril à l'Hôtel municipal de la vie associative. Pour partager avec d'autres amateurs le plaisir d'écrire, son processus ou déjouer ses pièges, mais aussi trouver ses premiers lecteurs attentifs.

■ Le 29 avril de 14h à 18h à l'Hôtel municipal de la vie associative, inscriptions au 05 46 58 28 31. Contact : Isabelle Grosse au 05 49 24 42 06 ou site internet : <http://membres.lycos.fr/labelleheure/>.

## Histoires de cœur... et de chœur

Bach, Pachelbel, Mozart et Gounod figurent au programme d'un concert d'exception, le 30 avril en l'église Notre-Dame. Accompagnées par l'organiste Vincent Depaquit, les chorales André-Léculeur et des Amis de l'orgue Saint-Léger de Sedan se retrouvent avec un répertoire classique sur le thème de l'amitié qui les lie. Une amitié nouée en 1990, à l'occasion du voyage entrepris à Sedan pour commémorer le 50<sup>e</sup> anniversaire du repli des Ardennais dans le chef-

lieu des Deux-Sèvres. Les deux formations se rencontrent régulièrement depuis. Elles réuniront cette année 80 choristes à Niort, qui accueille le chœur de Sedan... en son cœur.

■ Le 30 avril à 17h30 à l'église Notre-Dame. Entrée libre. Rens. 05 49 24 42 62.



■ Vacances de printemps : du 14 avril après la classe au 2 mai au matin

● Eliminatoires des Volleyades, le 21 avril.  
● Volley-ball pexinois/Muret, le 30 avril à 15h.

### maisons de quartier

#### BIBLIO-LUDOTHÈQUE DES BRIZEAUX

Rens. 05 49 04 40 72.

● L'heure d'éveil pour les 0-6 ans : "bobos corps, bobos cœurs", le 5 avril à 9h30, 10h15 et 11h, le 8 avril à 10h30.

#### CHAMPCLAIROT-CHAMPOMMIER

Rens. 05 49 28 35 46.

● Vide-grenier, le 9 avril de 8 à 18h.

#### CLOU-BOUCHET

Rens. 05 49 79 03 05.

● Soirée débat : "Le communautarisme, mythe ou réalité ?", le 10 avril à 20h30, avec Beski Chafik, sociologue.

#### TOUR-CHABOT

Rens. 05 49 79 16 09.

● Soirée-débat sur la parentalité : "Oppositions, exigences : l'expérience des limites", le 6 avril à 20h30.  
● Boud'Cirque, les 14 et 15 avril à 20h (lire page 22). Réservations : Cirque en scène, tél. 05 49 35 56 71.

### sport

Rens. service municipal des Sports, tél. 05 49 78 77 91.

#### FOOTBALL

(stade René-Gaillard)

● Chamois niortais/Louhans, le 1<sup>er</sup> avril à 20h.  
● Chamois niortais/Bayonne, le 15 avril à 20h.  
● Chamois niortais/Vannes, le 29 avril à 20h.

#### HANDBALL (salle Omnisports)

● Niort hand souchéen/Carquefou, le 30 avril à 16h.

#### JUDO (salle Omnisports)

● Tournoi international féminin et masculin, les 8 et 9 avril (lire page 20).

#### RUGBY (stade Espinassou)

● Stade niortais/Houilles, le 2 avril à 15h.  
● Stade niortais/Rouen, le 23 avril à 15h.

#### VOLLEY-BALL

(complexe Barbusse)

● Volley-ball pexinois/Jurançon, le 9 avril à 15h30.

### conférences

#### AMIS DES ARTS

Conférences à Groupama, avenue de Limoges.

Rens. 05 49 73 30 48.

● "La question de l'exotisme, de Victor Segalen au palais de Tokyo", le 13 avril à 20h30.

#### CONNAISSANCE DU MONDE

Rens. Valérie Mar 05 49 28 53 42.

● "Réunion, Maurice, Rodrigues, entre ciel et lagons", du 11 au 13 avril au Rex.



DR

#### MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 73.

● Rencontre avec l'illustratrice Emmanuelle Houdart, dans le cadre du festival Anguille sous roche, le 4 avril à 18h (lire page 20).

#### UNIVERSITÉ INTER ÂGES

Rens. 05 49 79 13 44.

Salle des congrès de la CCI, place du Temple.

● "Les demeures d'Agrippa d'Aubigné en Poitou", le 6 avril à 14h30.  
● "Jean Jaurès, un homme d'hier pour les combats d'aujourd'hui", le 13 avril à 14h30.

### spectacles

#### CAMIJ

3 rue de l'Ancien-Musée (derrière la Mairie)

Rens. 05 49 17 50 45.

● Ciné concert multimédia. Man avec le spectacle *Helping hand*, le 1<sup>er</sup> avril à 21h.

● Tournée A table. Sliders + Skorsoneurs + Valparaiso + Vilfonky-price, le 8 avril à 21h (lire page 21).

● Black metal. Impaled Nazarene + 1<sup>re</sup> partie, le 13 avril à 20h.

● 2<sup>e</sup> festival Excès de rock, les 14 et 15 avril à 21h (lire page 21).

**ÉGLISE NOTRE-DAME**

Rens. 05 49 24 42 62  
(lire page 19).

• La chorale André-Leculeur rencontre les Amis de l'orgue de Sedan, le 30 avril à 17h30 à l'église Notre-Dame.

**ESPACE CULTUREL LECLERC**

Rens. 05 49 17 39 17  
(de 13 à 19h).

• The Experimental Tropic blues band + Malibu Stacy + Two-Star Hôtel, le 7 avril à 20h30.



• La Phaze + Idem, le 14 avril à 20h30.  
• Dionysos + Kim, le 28 avril à 20h30 (lire page 22).

**MOULIN DU ROC**

Rens. 05 49 77 32 32

• Musique. Petit traité pop du jardin botanique, le 4 avril à 20h30.  
• Sortie familles. *Gribouillie*, le 5 avril à 15h.  
• Chanson. Raphaël, le 6 avril à 20h30.



• Théâtre. *Dimanche quinze heures*, par le Théâtre de La Chaloupe, le 9 avril à 17h, le 10 avril à 18h30, les 11 et 12 avril à 20h30 (lire page 18).  
• Arts de la piste. *Temps troubles*, le 13 avril à 20h30 (lire page 21).

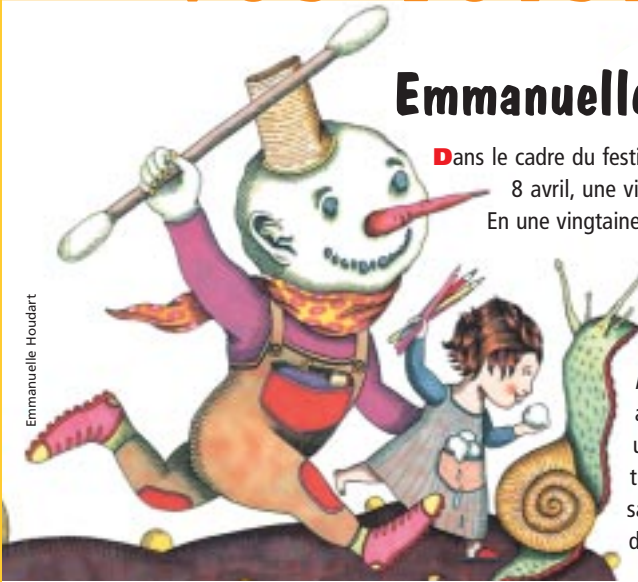
**NORON**

Rens. Indigo 05 49 73 66 16  
ou Office de tourisme  
05 49 24 18 79.

• Benabar, le 1<sup>er</sup> avril à 19h30.



**Emmanuelle Houdart à la médiathèque**



Emmanuelle Houdart

Dans le cadre du festival régional Anguille sous roche, la médiathèque expose, jusqu'au 8 avril, une vingtaine d'œuvres originales de la graphiste Emmanuelle Houdart. En une vingtaine d'albums, cette diplômée des Beaux Arts de Genève a façonné un monde de l'enfance délicieusement débridé, univers fantastique aux couleurs et personnages acidulés qui danse sur le fil entre le décapant Topor et le foisonnant Bosch. Illustratrice, elle a donné vie, avec la psychologue Elisabeth Brami, aux *Poèmes à lire et à rêver*, *Poèmes à dire et à manger* chez Seuil jeunesse. Auteure, elle a notamment publié *Monstres malades*, un album dans lequel, pour une fois, ce sont les Croque-mitaine et autre Monstre-sous-le-lit qui trinquent. Des devinettes de *Fantine* aux aventures de *Lilou la fée*, sa créativité ne finit pas de nous surprendre. La médiathèque nous donne l'occasion rare de rencontrer, le 4 avril, cette artiste qui explique dessiner "du merveilleux et de l'épouvantable".

■ Exposition à la médiathèque jusqu'au 8 avril. Rencontre avec l'artiste le 4 avril à 18h à la médiathèque de jeunesse. Rens. 05 49 78 70 73.

**Coup d'savate**

La joyeuse banda des Traîne-Savates vient de livrer son premier album. Après leurs prestations remarquées à la Foire et à la



DR

Fête de la musique, ces jeunes Niortais, issus pour la plupart du Conservatoire, fourbissent leurs armes avec ce *Coup d'savate*, une galette résolument gravée dans le funk, tout juste enregistrée entre les murs du Camji. Un dix titres instrumental de bonne facture qui aligne des compositions originales éclectiques et un son franchement électrifié par les guitares et la batterie. Bénéficiant du soutien de la Ville et du Conseil général, mais aussi de l'agence Le Loup blanc, la banda affiche une nouvelle ambition : emmener la fanfare de rue vers la scène. Une scène régionale qu'ils commencent d'ailleurs à écumer allègrement, entre la Nef à Angoulême et le Futuroscope à Poitiers, sans oublier l'opération Nouvelle Scène à l'Espace culturel Leclerc le mois dernier.

■ *Coup d'savate*, disponible à l'Espace culturel Leclerc. Contact : 06 60 08 10 93.

**Rendez-vous sur tatamis**

La salle Omnisports de la rue Barra va se voir aménagée en dojo les 8 et 9 avril, pour recevoir environ 350 judokas à l'occasion du 12<sup>e</sup> tournoi organisé par le Judo club niortais. Cette compétition internationale, au départ exclusivement féminine, s'est ouverte aux hommes en 2004, devenant ainsi l'une des six plus importantes au niveau hexagonal. Dernier rendez-vous avant le championnat de France, le tournoi niortais représente une étape incontournable pour les participants français qui veulent gagner des points manquants ou supplémentaires. Pour les équipes étrangères, c'est l'occasion de s'affronter lors de combats de courte durée – 5 minutes – très intenses. Le judo français a une réputation mondiale à tenir et les fédérations de Cuba ou de Russie participant cette année vont réserver au public leurs meilleurs "ippon" ou "waza-ari".

■ Les 8 et 9 avril de 7h30 à 16h30. Entrée gratuite.  
Contact : tél. 05 49 77 05 09 ou mail : jcnortais@wanadoo.fr.  
Site internet : www.jcnortais.fr.fm.



DR

## Temps troubles

Après Séquences en février, les arts de la piste font une nouvelle entrée remarquée sur la scène du Moulin du Roc, le 13 avril,



avec Temps troubles. Un avion. La nuit. Une ambiance de fête foraine qui lorgne vers le polar. Tout se mêle dans ce spectacle de "cirque-théâtre chorégraphié" imaginé par Mélissa Von Vépy et Chloé Moglia, deux circassiennes formées au Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne. Dans une chorégraphie sensuelle et acrobatique, ces deux trapézistes en talons aiguilles font le pari d'un nouveau genre de cirque, mêlant le théâtre, la danse et la performance physique. Un exercice de style qui laisse le spectateur envoûté.

■ Temps troubles, le 13 avril à 20h30  
au Moulin du Roc. Rens. au 05 49 77 32 32.

## Les locaux sur un plateau au Camji

Trois soirées de spécialités locales sont à déguster ce mois-ci au Camji. Ça commence le 8 avril, avec la dernière date de la tournée A table, initiée par le collectif MA79 dans quatre lieux clefs du département. Après Bressuire, Mougou et Parthenay, la salle voûtée de la rue de l'Ancien-Musée recevra le metal des Sliders et le ska-punk des Skorsoners, tandis que les Niortais seront représentés par la soft-pop des Valparaiso et le "funk lavomatic" des Vilfonkyprice (photo). Le week-end suivant, le Camji se mettra à l'heure 100% niortaise avec la deuxième édition du festival Excès de rock. Après le succès de l'an dernier, les musiciens des studios de Saint-Flo remettent le couvert sur le même concept, ouvrant cette fois la voie à d'autres groupes. Le tout pour un prix modique : moins de 4 euros en plein tarif, gratuit pour les abonnés du Camji. A consommer sans modération.

- Sliders + Skorsoners + Valparaiso + Vilfonkyprice, le 8 avril à 21h.
- 2<sup>e</sup> festival Excès de rock, les 14 et 15 avril à 21h.
- Rens. au Camji, 3 rue de l'Ancien-Musée, tél. 05 49 17 50 45.



## E Go RECHERCHE FAMILLES D'ACCUEIL

La compagnie E Go, implantée à Niort depuis trois ans par le chorégraphe Eric Mezino, reçoit, à partir du 16 avril, une dizaine de danseurs professionnels en résidence. Au cœur de cette création qui réunit des artistes burkinabés, sénégalais et français, un spectacle-événement qui sera donné le 3 juin place de la Brèche. Ces Rencontres francophones, qui s'inscrivent dans le programme officiel de l'année de la Francophonie, sont basées sur un conte africain nommé L'arbre et la terre. Plaçant son projet sous le signe de l'échange, la compagnie E Go recherche des familles niortaises pour héberger les artistes courant mai, afin de leur permettre de faire connaissance de la plus chaleureuse façon qui soit.

■ Contact : compagnie E Go, Corentin Blanco,  
tél. 05 49 77 32 49 ou 06 21 66 21 00,  
mail : coordination.e.go@voila.fr



## expositions

### CENTRE DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

4 rue Camille-Desmoulins.  
Rens. 05 49 26 73 65.

- "La poésie dans tous ses éclats", jusqu'au 12 avril.

### ESPACE EXPRESSIONS SMIP-MACIF

Rue Thiers

- Anne Chargelègue, peintures, jusqu'au 3 mai.



### MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77.

- Œuvres originales de l'illustratrice Emmanuelle Houdart, dans le cadre du festival Anguille sous roche, jusqu'au 8 avril (lire page 20).

### PÔLE RÉGIONAL DES MÉTIERS D'ART

56 rue Saint-Jean

Rens. 05 49 17 92 00.

- "Printanier", jusqu'au 12 mai : art floral, bijouterie, design, luminaire, mode et terre.

## sorties

### OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 18h30 sans interruption, le samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

- Visites clin d'œil : la ferme communale de Chey, le 4 avril à 18h ; les grandes orgues classées de Notre-Dame, le 11 avril à 17h ; dans la peau du pisteur d'animaux, le 18 avril à 18h.
- Visites à thème : hypermarché et Espace culturel Leclerc, le 6 avril à 9h15 ; RTL2, le 18 avril à 9h30 ; le jardin botanique alpin en plein Marais poitevin de Roland Sibottier, le 26 avril à 14h30.

**FOIRE AUX DISQUES**

• Le 2 avril à Noron.

**CLUB PYRAMIDE NILOA**

• Tournoi annuel, le 9 avril au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville.

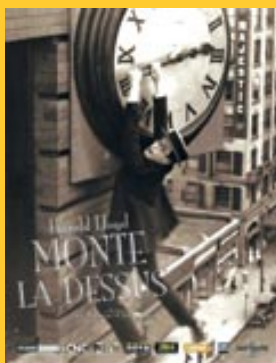
**cinéma**

**MOULIN DU ROC**

Rens. 05 49 77 32 32.



• *Ils ne mouraient pas tous, mais tous étaient frappés*, de Marc-Antoine Roudil et Sophie Bruneau, *Oublier Cheyenne*, de Valérie Minetto, *Monte là-dessus*, de Sam Taylor et Fred Newmeyer, *Franz et le chef d'orchestre*, de Uzi et Lotta Geffenblad, du 12 au 18 avril.



• *The Secret life of words*, d'Isabel Coixet, du 19 avril au 2 mai.



**REX ET DONJON**

Rens. 0 892 688 588.



Bruno Derbord

**Boud'cirque**

Les 14 et 15 avril, la maison de quartier de la Tour-Chabot ouvre une scène aux "artistes en pelouze". Imaginé en 2003 par l'association *Cirque en scène*, ce concept permet aux ados de présenter leur travail mais aussi et surtout de rencontrer d'autres élèves ainsi que des artistes amateurs et professionnels. Cette année, la compagnie *Aire de Cirque* vient avec ses acrobates et ses jongleurs. Tandis qu'une ancienne élève de *Cirque en scène*, aujourd'hui étudiante à Toulouse dans l'école réputée du Lido, a choisi de "se donner en spectacle" sur son trapèze. De leur côté, les jeunes Niortais ont travaillé une dizaine de numéros de funambules, de portés acrobatiques ou aériens. De quoi donner envie à tous les voltigeurs et autres équilibristes en herbe de participer à un stage de sensibilisation pendant les vacances de Pâques, du 18 au 21 avril.

■ Les 14 et 15 avril à 20h à la maison de quartier de la Tour-Chabot. Réservations au 05 49 35 56 71 ou mail : [cirque-en-scene@wanadoo.fr](mailto:cirque-en-scene@wanadoo.fr).

**Franz et le chef d'orchestre**

Loin des rouleaux compresseurs des majors, le Moulin du Roc met à l'affiche, à compter du 12 avril, le film *Franz et le chef d'orchestre*. Un petit bijou d'animation suédois réalisé par le musicien Uzi Geffenblad et sa femme Lotta, illustratrice. Les petits dès 4 ans suivront avec ravissement la courte histoire de Franz et de son chef d'orchestre de papa, un rien rétro mais aussi fraîche que touchante. La technique quasi-artisanale de ce *Franz et le chef d'orchestre* donne toute son originalité et tout son charme au film, qui égrène ses notes de musique classique sur la partition de la tolérance.



DR

■ *Franz et le chef d'orchestre*, à partir du 12 avril au Moulin du Roc. Rens. 05 49 77 32 32.

**Dionysos à l'Espace culturel Leclerc**

Après l'or en barre de *Western sous la neige* en 2002, revoilà Dionysos sur la scène de l'Espace culturel Leclerc, le 28 avril. En dix ans et une poignée d'albums, le petit goupe qui monte a taillé la route, ciselant un rock puissant et énergique, enflammant les scènes hexagonales de ses concerts mémorables. La philosophie de ces bêtes de scène : "tout donner", dixit Mathias Malzieu, la tête chantante du groupe. *Monsters in love*, dans les bacs depuis août 2005, déploie leur fantaisie à coups de prises live, de samples et de scratches, sans oublier la participation des Kills, d'un quatuor à cordes ou d'un ukulélé. Balançant un rock unique, entre uppercuts électriques et ritournelles électroniques. Une force centrifuge à vous métamorphoser en "Mister chat".

■ Le 28 avril à 20h30 à l'Espace culturel Leclerc. Rens. 05 49 17 39 17.



DR