

vivre à

niort

magazine municipal d'information • vivre-a-niort.com

mars 2025 - #336



DOSSIER

TOUT UN MONDE DE CULTURE

P. 14 À 19

TOUT UN MONDE DE CULTURE

DOSSIER

14-19



04. RÉTROSPECTIVE

06. NIORT SE TRANSFORME

06. DENFERT-ROCHEREAU : FIN DU CHANTIER EN DÉCEMBRE

07. PATRIMOINE

07. LA CHAPELLE SAINT-HILAIRE RETROUVE SES COULEURS !

08. BUDGET

10. SERVICE PUBLIC

10. UN SITE INTERNET POUR CONSULTER LES ARCHIVES

11. CADRE DE VIE

11. PARTICIPEZ À L'INVENTAIRE PATRIMONIAL DU CENTRE ANCIEN

12. NUMÉRIQUE

12. LE NUMÉRIQUE POUR ELLES AUSSI !

13. ÉDUCATION

13. DES HEURES ENCHANTÉES DE LECTURE



Julien Turpeaud

20. SOLIDARITÉ

20. QUAND LES ENTREPRISES SOUTIENNENT LES ASSOCIATIONS

21. SOCIAL

21. RÉSEAU FRATERNEL : UN NOUVEL ATELIER LECTURE

22. QUARTIERS

22. FLEURISSEMENT DES PIEDS DE MUR

23. LE CIVISME À L'AFFICHE

24. DÉCHETS

24. VALORISONS NOS DÉCHETS

25. PROPRIÉTÉ URBAINE

25. DE L'ART CONTRE LES DÉPÔTS SAUVAGES

26. LOISIRS ET CULTURE

26. EN BREF ET EN BON TEMPS

27. SPORTS

27. TENNIS PARTY 2 : LES ÉTUDIANTS ENVAHISSENT L'ETN

28. HOCKEY SUR GLACE : LES GRIZZLIS N'HIBERNENT PAS !

29. STADE DES GARDoux, LE SYNTHÉTIQUE C'EST TOP !

30. VIE MUNICIPALE

30. VOTÉ EN CONSEIL MUNICIPAL ET EN CONSEIL D'AGGLOMÉRATION

31. TRIBUNES DES ÉLUS

32. PORTRAIT

32. EMMANUEL REYÉ : UN DRAME POUR HÉRITAGE

Julien Turpeaud



Darré



Magazine municipal d'information

Service de communication communautaire - 140 rue des Équarts - CS 28770 - 79027 Niort Cedex. Tél. 05 49 78 91 43.

Directeur de la publication : Jérôme Baloge, Maire de Niort • **Directeur de la communication :** Vincent Rouvreau • **Responsable éditoriale :** Isabelle Toesca • **Équipe rédactionnelle :** Chloé Chollez, Julia Colombier, Zélia Leconte, Thomas Manse, Sylvie Méaille, Magali Tardé • **Ont participé à ce numéro :** Éric Chauvet (photos), Darri (photos), Olivier Drilhon (photos), Alex Giraud (photos), Quentin Tricoire (photos), Julien Turpaud (photos) • **Réalisation :** @agencescoopcommunication 14922-MEP • **Impression :** Raynaud Imprimeurs SAS - Coulonges-sur-l'Autize • **N° d'ISSN :** 1261 - 8705. Dépôt légal à parution.

Ce magazine est tiré à 24 000 exemplaires. Couverture : Darri.



Permanences des adjoints

Pour tout renseignement, vous pouvez joindre les adjoint(e)s au Maire en composant le :

05 49 78 75 09 ou **05 49 78 73 47**

Courrier postal : à déposer dans la boîte aux lettres Place de l'Hôtel-de-Ville

Mail :

secretariatdumaire@mairie-niort.fr

Site internet : vivre-a-niort.com

Réseaux sociaux : facebook.com/VilledNiort twitter.com/mairie_Niort et

niortTV



ABONNEZ-VOUS À LA LETTRE D'INFO HEBDO.

Cliquez ce picto sur vivre-a-niort.com



Darri

Et pourtant le monde change

Nos sujets nationaux ne peuvent nous détourner des bouleversements du monde en train de se produire. Ils sont si impressionnants qu'ils réclament hauteur et unité.

Jérôme Baloge

Maire de Niort, Président de la Communauté d'agglomération du Niortais

Enfin, la France dispose d'un budget après plus de trois mois d'atermoiements et la censure d'un gouvernement. Au-delà des incertitudes que cette situation a fait peser sur les finances publiques et plus globalement sur l'économie nationale, nos sujets nationaux ne peuvent nous détourner des bouleversements du monde en train de se produire. Ils sont si impressionnants qu'ils réclament hauteur et unité.

Bien entendu, le déficit de l'État est alarmant et nécessite de prendre des mesures pour réduire certains coûts. Les questions sociales ne doivent pas davantage être éludées à un moment où l'activité économique souffre, raison pour laquelle la Ville de Niort, pour sa part, soutient fortement son CCAS. En trame de fond, le réchauffement climatique et la transition écologique sont plus que jamais d'actualité et doivent être traités par des actions pragmatiques et d'ampleur comme ils le sont à Niort.

Tous ces sujets majeurs nous préoccupent à juste titre mais ne doivent pas

éluder un enjeu qui pourrait les emporter tous : la remise en cause de la stabilité et de la paix en Europe depuis l'invasion de l'Ukraine par la Russie, il y a déjà trois ans. La nouvelle politique étrangère américaine remet en cause 80 ans de diplomatie et porte directement atteinte à notre continent. Ce qui se joue actuellement en Ukraine décidera de notre place et de notre liberté dans le nouvel équilibre du monde pour les prochaines décennies.

Il est probable que nous n'ayons pas, seuls, les moyens de défendre l'Ukraine. D'ailleurs, nous n'avons pas encore pu garantir le rétablissement de son intégrité. La coopération des États européens sera nécessaire. Il est évident que notre liberté, dépendra de notre capacité à dépasser nos querelles françaises, à améliorer nos capacités de dissuasion et d'intervention.

S'il est hélas trop tard pour réécrire les années d'inconscience passées qui mènent à la situation actuelle, on devine aujourd'hui clairement les risques. Il est temps de décider de notre avenir ; dans l'unité. ●



LES ASSOCIATIONS NIORTAISES MISES À L'HONNEUR POUR LE TÉLÉTHON

21 janvier. La Ville de Niort a remercié les 25 associations qui ont œuvré sans relâche pour la réussite du Téléthon. Grâce à leur engagement, plus de 14 000 € ont été collectés pour soutenir la recherche.

Martin Fillaut

INSTANT CONVIVAL AU RÉSEAU FRATERNEL

23 janvier. Une ambiance chaleureuse a régné à Saint-Liguaire lors du goûter annuel organisé par le CCAS de Niort. Bénéficiaires et bénévoles du réseau fraternel ont partagé un moment de convivialité autour d'animations musicales.



Marieke Bonnin



UNIS DANS LE SOUVENIR

27 janvier. À la date anniversaire de la libération du camp d'extermination nazi d'Auschwitz-Birkenau il y a 80 ans, une cérémonie en mémoire des victimes de l'Holocauste a eu lieu devant la stèle érigée rue des Trois-Coigneaux.

Darri

2 500 ARBRES PLANTÉS PAR LES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE FERDINAND BUISSON

28 janvier. Les enfants sont régulièrement associés à la renaturation de la ville dans le cadre du plan Niort Canopée. Les élèves de l'école Ferdinand Buisson ont participé à la plantation de 2 500 jeunes plants le long du chemin de Saint-Lambin, à Souché.



Eric Chauvet



Julien Turpaud

LA PAROLE AUX JEUNES DANS L'ESPACE PUBLIC

30 janvier. La Ville de Niort a lancé avec succès sa nouvelle saison de co-construction citoyenne. La première soirée du Lab' de Niort, consacrée à la place des jeunes dans l'espace public, a rassemblé de nombreux participants désireux de s'impliquer dans l'aménagement de leur ville.

LE MAIRE ADRESSE SES VŒUX AUX RÉSIDENTS DE L'EHPAD LE CÈDRE BLEU

31 janvier. Les résidents du Cèdre bleu ont eu le plaisir de recevoir la visite de Jérôme Baloge et Bruno Faulconnier, directeur du Centre hospitalier de Niort. Dans une ambiance chaleureuse et conviviale, ils ont pu ensemble passer un moment de partage privilégié.



Darri



Olivier Drillon

L'A.S. NIORT BASKET SUR LE HAUT DU PANIER

8 février. Les N2 de l'A.S. Niort Basket ont célébré une double victoire à l'Acclameur. Sur le parquet, les joueurs ont brillé, tandis que, en marge du match, le club a reçu le label Citoyen des mains du président de la FFBB, récompensant ainsi son engagement sociétal.

LA 11^E ÉDITION DU FESTIVAL REGARDS NOIRS A TENU SES PROMESSES

13 février. Regards Noirs a été inauguré cette année au 36 rue de la Gare, un lieu atypique, propice à l'évasion, thème du festival, entièrement rénové par Smartappt, une résidence hôtelière nouvellement installée à Niort.



Julien Turpaud

Denfert-Rochereau : fin du chantier en décembre

Sur la Colline Saint-André, la rue du Maréchal-Leclerc achève sa transformation : nouvel enrobé, large trottoir en béton désactivé beige clair, espaces végétalisés alternant avec les places de stationnement et les entrées de garage. Elle rouvrira à la circulation fin avril. Dans le secteur Denfert-Rochereau, les travaux de requalification des espaces publics et

de réhabilitation du patrimoine bâti se poursuivent jusqu'à la fin de l'année. En décembre, le chantier sera totalement terminé. Les places de Strasbourg et Denfert-Rochereau et les rues attenantes ne formeront alors qu'une seule et même grande « place jardin ». Ce nouveau parc urbain, planté d'une cinquantaine d'arbres, sera agrémenté de bancs et d'une aire de jeux pour enfants. ●



Eric Chauvet

PROCHAINES ÉTAPES

En juin

- Réouverture à la circulation de la rue Pluviault
- Réouverture de la rue du Vieux-Fourneau

En juillet-août

- Fermeture de la rue Chabot (travaux à l'intersection de la rue Jules-Ferry)

À la rentrée scolaire de septembre

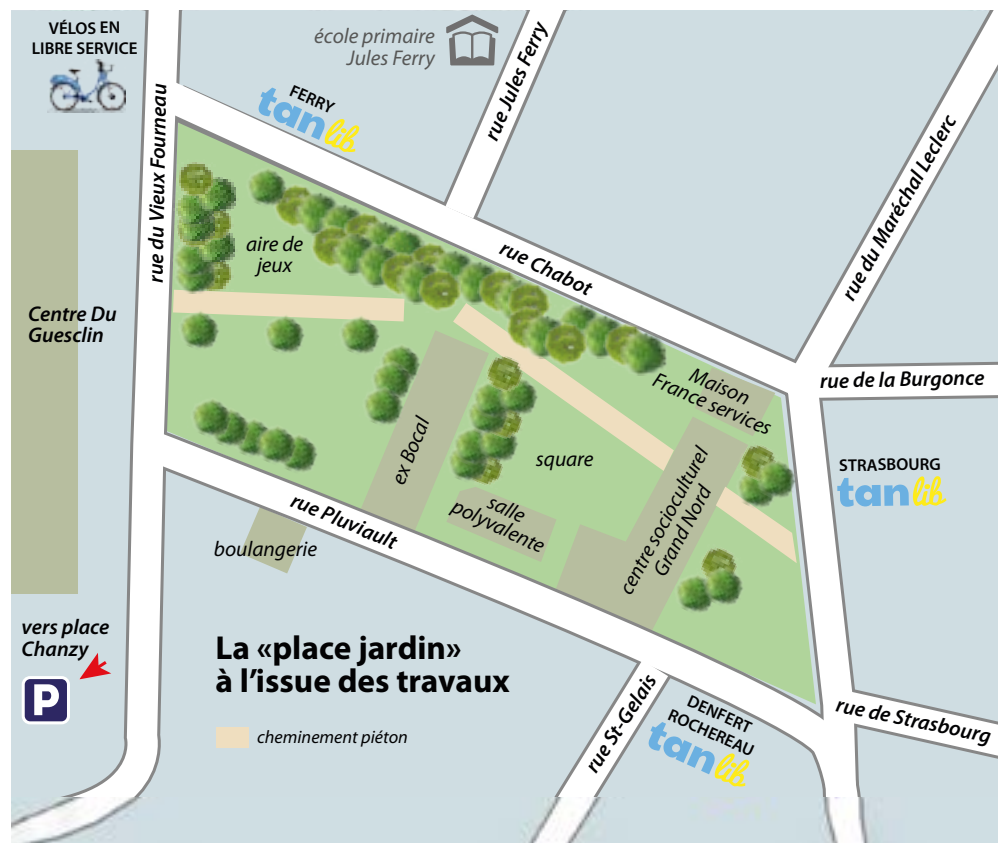
- La circulation sera rétablie autour des deux places
- Fin des travaux de réhabilitation des locaux du centre socioculturel Grand Nord et de la salle polyvalente

Fin de l'année 2025

- Fin du chantier de requalification des espaces publics

2026

- Lancement du chantier de réhabilitation du bâtiment situé à l'angle de la place de Strasbourg et de la rue Chabot, qui accueillera la Maison France Services.
- Début des travaux de rénovation extérieure de l'ex-Bocal



PORT BOINOT

Un restaurant « comme à la maison »

À Port Boinot, les deux derniers bâtiments emblématiques réhabilités par la Ville de Niort, la Maison Patronale et la Fabrique, entament leur nouvelle vie. La Maison Boinot, restaurant bistronomique, a ouvert ses portes le 15 janvier. Les exploi-

tants, Arnaud Guérin et son associé Alexandre Bienvenu, ont souhaité donner une identité propre à chacune des cinq salles réparties au rez-de-chaussée et à l'étage, pour que l'on puisse s'y sentir "comme à la maison".



Darri



Julien Turpaud



Faire un don

La chapelle Saint-Hilaire retrouve ses couleurs !

Débutés l'été dernier, les travaux de sauvegarde de la chapelle de l'ancien collège Saint-Hilaire, rue Basse, s'achèvent en avril.

L'édifice, construit dans les années 1860 par l'architecte Pierre-Théophile Segretain, était dans un état alarmant, en raison d'infiltrations d'eau de pluie et de remontées d'humidité. Les dégradations ont été stoppées, la structure stabilisée. La chapelle est maintenant hors de danger. Les investigations réalisées à l'occa-

sion de ce chantier mené par la Ville de Niort ont permis de découvrir sur les colonnes, les piliers et les arcs une multitude de peintures décoratives, très colorées, inspirées de l'époque médiévale. Il s'agit de motifs végétaux ou géométriques qui présentent une similitude avec ceux de l'église Saint-Hilaire, construite par le même architecte. Ils

sont d'ailleurs l'œuvre du même peintre, Louis-Adolphe Lecoq d'Arpentigny. La seconde phase de travaux, à savoir la restauration et la transformation des lieux en un espace culturel, est à l'étude. La souscription publique, lancée en partenariat avec la Fondation du patrimoine, reste ouverte. Déjà plus 41 000 euros ont été collectés. ●



Julien Turpaud



Darri



Julien Turpaud

Un budget 2025 prudent qui ne renonce à rien

Dans un contexte incertain, la Ville de Niort a voté, le 27 janvier dernier, un budget prudent assorti de plusieurs mesures visant à participer au redressement des finances de l'État dont une possible ponction de 1,7 M€ sur ses recettes.

La portée réelle de cet effort sera connue plus précisément à la lumière de la loi de finances 2025 et fera l'objet d'ajustements dans le cadre de l'adoption en cours d'année d'un budget supplémentaire et de décisions modificatives. Quoi qu'il en soit, ce budget est bâti en maintenant l'engagement de la non-augmentation des impôts locaux et en poursuivant les investissements pour assurer l'attractivité de la ville.

Espaces publics : 3,8 M€

Un programme ambitieux de réfection de voiries se poursuit. Des opérations de réfection des ouvrages d'art et hydrauliques au Moulin de Bouzon, aux Vieux Ponts et au Pont de Bessac seront lancées. D'importants projets pilotés par les Vies de quartier avancent comme la requalification du cœur de Souché, la création d'une aire intergénérationnelle à Sainte-Pezenne, d'une centralité à Cholette et d'un jardin à Champommier.

Bâtiments publics : 2,7 M€

La Ville poursuit les travaux d'accessibilité dans les écoles : cour Michelet élémentaire, Proust maternelle, Mermoz élémentaire, également à l'aérodrome, au relais petite enfance et au stade de Saint-Liguaire. Les travaux d'entretien du Moulin du Roc, de mise en sécurité de la chapelle Saint-Hilaire, de rénovation du CSC Grand Nord et d'entretien dans les autres CSC se poursuivent. Des études de réhabilitation de l'école de la Mirandelle et un important plan de renouvellement de mobilier et matériel pour les écoles et restaurants scolaires sont lancés.

184 k€

renaturation de la ville (plan Niort Canopée)

1,2 M€

Bâtiments divers

885 k€

Église Notre-Dame

615 k€

Accessibilité

383 k€

Divers

2,2 M€

Voiries et ouvrages

235 k€

Éclairage public

842 k€

Projets vie de quartier

Un soutien renforcé au CCAS et aux associations

5,610 M€ pour le centre communal d'action sociale.

1,588 M€ pour les centres socioculturels.

• BUDGET •

RECETTES D'INVESTISSEMENT

Une augmentation des subventions liées à la dynamique des grands projets :

3,7 M€

La dynamique des grandes opérations portées par la Ville entraîne un volume de subventions plus important qu'en 2024 de la part de l'État, la Région, le Département, Niort Agglo et autres partenaires financiers : **3,7 M€ soit + 43 %**.

1,3 M€: le renouvellement du quartier du Pontreau Colline Saint-André

862 k€: requalification du boulevard Main

663 k€: secteur de l'Hôtel de Ville

163 k€: l'église Notre-Dame

90 k€(solde des subventions) : Port Boinot

290 k€(à venir) : sécurisation de la chapelle Saint-Hilaire

Des dépenses soutenables et ambitieuses pour transformer la ville

Urbanisme et Habitat : 9,6 M€

Pour la fin des travaux dans le secteur de l'Hôtel de Ville, de Port Boinot, du boulevard Main et autour de la gare. Des études seront lancées pour l'aménagement de l'axe centre-ville – Port Boinot et le secteur de l'avenue de La Rochelle. Secteur Denfert-Rochereau, les opérations se poursuivent.

841 k€
Hôtel de ville

1,3 M€
Logement/
foncier

2,3 M€
Parc naturel
urbain et Port
Boinot

363 k€
Divers

3,3 M€
Pontreau –
Denfert-
Rochereau

1,5 M€
Gare

PORT
BOINOT

Un site internet pour consulter les archives

La ville de Niort et Niort Agglo lancent un portail web commun dédié à leurs archives. Il va permettre de faciliter les recherches des usagers, ainsi que de donner une plus grande visibilité aux archives et à leurs pépites.

Consulter des archives de Niort ou de l'Agglo depuis chez soi, c'est désormais possible. Le tout nouveau portail web y donne accès via la rubrique « Archives numérisées ». Un outil de recherche d'une grande simplicité permet de rechercher un terme, et d'affiner la recherche par type de document (ex : document iconographique), par date, par commune... en quelques clics seulement. Le portail est à l'usage de tous les curieux, des documents exceptionnels sont mis en avant en page d'accueil, telle cette photo de Charles de Gaulle, alors président de la République, en visite officielle à Niort en juin 1963.

65 000 notices descriptives pour les archives de la Ville, 5 700 pour l'Agglo !

En surfant sur le portail web, vous ne pourrez cependant pas accéder à l'ensemble des archives. Car moins de 1 % du fonds est numérisé. Mais vous pourrez accéder à un inventaire, qui vous permettra de déterminer si le document recherché est conservé et consultable sur place. Il comprend 65 000 notices descriptives pour les archives de la Ville, 5 700 pour celles de l'Agglo ! Dans ce fonds, on trouve des documents très demandés comme les cadastres, permis de construire, plans, registres de délibérations, mais aussi des cartes postales, photos, bulletins d'information, etc. Vous souhaitez consulter des documents qui ne sont pas accessibles en ligne ? Consultez-les gratuitement sur place dans les locaux de nos deux services d'Archives. Sur présentation d'une pièce d'identité lors de la première visite et sur

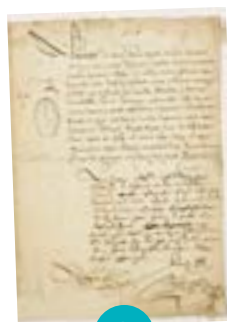


rendez-vous uniquement, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h. ●

- Archives municipales de Niort
1 place Martin-Bastard.
Tél. : 05 49 78 77 61.
Courriel : archives-niort@mairie-niort.fr
- Archives de l'Agglomération du Niortais
140 rue des Équarts. Tél. : 05 49 78 53 11.

Site internet des Archives de Niort et de Niort Agglo : archives.villeagglo.niort.fr

- 1) Les halles avant la construction des bas-côtés : photographie non datée (entre 1871 et 1929) (fonds Texier)
- 2) Tour de France : billet donnant accès à l'enceinte générale de l'arrivée à Niort (1950)
- 3) Concession du droit de commune aux habitants de la ville de Niort par Aliénor d'Aquitaine en 1203 : vidimus (1615).
- 4) Fêtes de bienfaisance organisées par la Société des fêtes de charité niortaises : affiche programme (1894).



Participez à l'inventaire patrimonial du centre ancien

Une réunion publique d'information sur la mise en place du PSMV, Plan de sauvegarde et de mise en valeur de Niort, se tiendra

lundi 10 mars 2025 de 18 h 30 à 20 h à l'hôtel de ville (salon d'honneur). L'élaboration de ce document d'urbanisme fait actuellement l'objet d'une étude. La

démarche est portée par la Direction régionale des affaires culturelles, avec le soutien de Niort Agglo et la collaboration de la Ville de Niort. L'étude, qui a été confiée à l'agence Paume, a débuté en 2024 par un pré-recensement et un diagnostic patrimonial des 3 800 parcelles concernées : façades, cours, jardins. Elle se poursuit depuis le début de cette année par un inventaire détaillé des éléments d'architecture remarquables, situés à l'extérieur mais aussi à l'intérieur des immeubles : dallage, cheminée, escalier... Les propriétaires et occupants des biens compris dans le périmètre du PSMV ont reçu un courrier les invitant à ouvrir leurs portes aux experts de l'agence Paume pour qu'ils puissent effectuer des relevés jusqu'à début 2026.

Lors de cette réunion publique d'information, les résultats du diagnostic patrimonial seront dévoilés. L'agence Paume détaillera également le déroulement de l'étude. Une fois adopté, le PSMV permettra d'accompagner l'évolution et l'embellissement du centre historique de Niort : de Port Boinot à la rue Alsace-Lorraine, du Pissot à la place Saint-Jean. ●



Pour en savoir + sur l'étude en cours, rendez-vous sur le blog : psmvniort.wixsite.com/patrimoine

Pour participer à la réunion d'information, inscrivez-vous sur vivre-a-niort.com

SERVICE PUBLIC

La Ville renforce sa campagne de stérilisation des chats errants

Afin de limiter la prolifération des chats errants dans les quartiers, la Ville de Niort met en place une campagne de stérilisation, en collaboration avec l'association OPLA (On peut les aider). Cette initiative s'inscrit dans le cadre du Plan d'actions biodiversité visant notamment à réduire l'impact des chats sur la faune sauvage locale.

Les étapes de l'opération :

1. Pose des cages par les agents de la brigade animalière aux endroits où la

présence de chats errants est signalée.

2. Récupération des animaux par les agents au maximum le lendemain.

3. Traitement des animaux capturés :

- Les chats domestiques pucés ou tatoués sont immédiatement libérés sur place.

- Les chats non identifiés sont transportés chez le vétérinaire où ils sont stérilisés et identifiés par puce électronique. Une fois ces démarches effectuées ils sont relâchés dans leur milieu d'origine.

Si vous observez des chats errants dans votre quartier, contactez la brigade animalière au 05 49 73 02 81.



AgobesStock



Quentin Tricoire

NIORT DURABLE 2030

La Ville s'engage pour un numérique plus responsable

Depuis 2019, le numérique responsable a été intégré à la démarche Niort durable 2030 puis au plan Climat air énergie territorial. La Ville de Niort est engagée à poursuivre le développement du numérique sur le territoire dans le respect des valeurs durables et plus respectueuses de l'environnement.

Après un état des lieux, de premières actions ont été déployées au sein de la Ville, de Niort Agglo, du CCAS et vont continuer à l'être jusqu'en 2026 dans un souci d'exemplarité et visant à améliorer les services publics sur des thématiques telles que : les achats durables, les déchets d'équipements électriques, le réemploi, la sensibilisation, etc.



AdobeStock

Le numérique pour elles aussi !

La 4^e édition de Numérique pour toutes s'est tenue mardi 4 février à la médiathèque Pierre-Moinot à Niort. Cet événement promeut la diversité des métiers du numérique auprès des femmes, aujourd'hui sous-représentées.

Co-organisé par Niort Tech, le Comité de bassin d'emploi (CBE) du Niortais et Haut Val de Sèvre et ENI école d'informatique, Numérique pour toutes a regroupé plus de 200 scolaires (à partir de la 3^e) et près de 150 femmes avec une programmation axée sur les orientations et formations en lien avec cette filière. « *La part des femmes dans ce domaine n'est que de 23 % en France. Aujourd'hui, le numérique représente 7 000 emplois sur le territoire de Niort Agglo. Il est important de mieux faire connaître les formations qui y donnent accès et de renforcer l'attractivité de ce secteur. Les femmes ont leur place et Numérique pour toutes est là pour en attester* », a déclaré François Guyon, en charge du numérique à Niort Agglo. Parmi les formations possibles à Niort, l'ENI école numérique était représentée par Charles, ancien étudiant évoluant désormais dans la cybersécurité : « *Nous sommes là afin d'expliquer concrètement en quoi consistent les métiers et aussi parler des cursus proposés au sein de l'école. Il y a trop de stéréotypes, il faut faire changer les choses. Les*

métiers du numérique ne sont pas que pour les hommes ! »

Les participants ont pris part à des conférences, des ateliers ludiques de codage ou de robotique, et ont assisté à des témoignages métiers inspirants. L'idée étant d'accompagner des femmes en quête d'une formation ou d'une reconversion professionnelle dans ce secteur.

« *Après une reconversion professionnelle, je suis en recherche d'un emploi dans le numérique. Cet événement est une super opportunité pour découvrir d'autres secteurs qui pourraient me plaire et que je ne connais pas encore. C'est important qu'il y ait plus de femmes dans cette filière* », a expliqué Fanny, 28 ans, arrivée dans le Niortais il y a un an. La MAIF, partenaire de la journée, était également représentée par plusieurs de ses salariées « *développeuses* » qui proposaient un atelier de codage : « *Nous sommes très contentes d'être là. Nous prouvons qu'il y a de plus en plus de femmes dans le numérique. Nous sommes fières que Niort Agglo organise un tel événement. C'est aussi l'occasion de montrer les valeurs de notre entreprise* », s'est réjouie Eva, responsable de l'équipe. ●

QUELQUES CHIFFRES DES ACTIONS DÉJÀ RÉALISÉES

- 6 % et - 17 %
d'imprimantes et de PC fixes
entre 2022 et 2024

- 3,6 %
de pages imprimées
entre 2022 et 2024

- 3,1 %
d'impressions couleur
entre 2022 et 2024

- 31 %
de serveurs physiques remplacés par
+ 6 % de serveurs virtuels

Des heures enchantées de lecture

Tous les vendredis à 12 h 30, les élèves de CP, CE1 et CE2 de l'école Ferdinand-Buisson ont rendez-vous pour un temps de lecture avec Christiane Fasilleau et Christine Uberti, bénévoles de l'association Lire et faire lire.

Pilotée par l'UDAF 79 et La ligue de l'Enseignement 79, l'association Lire et faire lire déploie ses bénévoles dans les structures accueillant des enfants, de la crèche au collège, avec pour mission de leur donner le goût de la lecture. 8 bénévoles interviennent sur le temps périscolaire dans les écoles niortaises, dans le cadre d'une convention passée avec la Ville de Niort : à Jean-Jaurès, Les Brizeaux, Louis-Pasteur, Jules-Ferry et Ferdinand-Buisson. Dans ce dernier établissement, Christiane et Christine proposent en duo, à chaque séance, la lecture de 3 albums. « Nous voulons transmettre le plaisir de la lecture par la découverte d'ouvrages variés : contes, documentaires, poé-

sies, etc., suivie d'un temps d'échange, » explique Christine Uberti. L'atelier fonctionne sur la base du volontariat et les lectrices s'adaptent aux enfants. « Il s'agit pour certains de passer d'une expérience qui s'apparente à un effort scolaire au plaisir de se laisser emporter par une histoire et de jouer avec les mots », remarque Christiane. Toutes deux souhaitent ouvrir des perspectives à leur jeune auditoire et lui offrir une alternative qualitative aux écrans. La lecture développe l'imagination et la créativité, permet la structuration de la pensée et la capacité d'analyse. Des outils indispensables pour les jeunes esprits. ●

Magali Tardé.

Pour en savoir plus : lireetfairelire.org



SPORT



Daerri

L'éducation par le sport

La Ville de Niort soutient la pratique du sport et en fait une priorité. Elle propose notamment des parcours sportifs qui permettent aux élèves niortais de découvrir des disciplines. Au même titre qu'une alimentation équilibrée, le sport constitue un enjeu de santé pour les enfants. La Ville de Niort donne chaque année aux professeurs des écoles la possibilité d'accéder à des équipements municipaux et communautaires, dans le cadre de parcours sportifs élaborés en partenariat avec l'Éducation nationale. Outre à la natation, obligatoire, les enfants peuvent ainsi, selon leur âge, être initiés au golf, à l'escalade, au patinage, au tennis de table, aux activités nautiques. La Ville prend en charge le coût du transport et de l'éducateur sportif chargé de piloter les séances. Plus de 3 000 enfants bénéficient du dispositif. Par ailleurs, les enseignants peuvent demander des kits d'activités physiques pour animer des séances dans l'enceinte des établissements scolaires : cirque, tchoukball, gymnastique, golf. Cette offre vient compléter les différentes actions de promotion du sport menées par la Ville de Niort dont l'intervention d'associations sportives dans le cadre périscolaire et l'ANIOS (Activités niortaises d'Initiation et d'Orientation sportives) qui permet aux 6-18 ans de tester de nombreux sports à moindre coût.

Daerri

Tout un monde de culture

Quatre nouveaux directeurs d'établissements culturels, au Camji, au Moulin du Roc, à la Villa Pérochon et aux musées, viennent d'arriver à Niort. Ils rejoignent les directrices de la médiathèque et du conservatoire. Quels sont leurs projets, leurs visions ? Comment toutes ces structures entendent-elles travailler ensemble ? *Vivre à Niort* est allé à leur rencontre.

Par Julia Colombier.



Darri

Le mot de Christelle Chassagne, adjointe au maire en charge de la culture



La Ville est le financeur majoritaire des structures culturelles. Elle est propriétaire et intervient dans l'entretien des lieux. Elle accompagne leur évolution. L'arrivée de ces directeurs va permettre d'apporter une nouvelle vision tout en conservant les missions de chaque établissement. Nous avons pris le temps de trouver les bonnes personnes. Ils ont chacun

dans leur style cette volonté d'ouverture et de faire un pas de côté. Ce souffle nouveau est nécessaire pour assurer la pérennité et la dynamique des structures. Il est essentiel de cultiver l'ouverture aussi vers les associations et les compagnies. Aujourd'hui, les structures culturelles évoluent. On tend vers une intelligence collective avec plus de rapprochement. En utilisant toutes les forces vives d'un territoire, on réussit à toucher tous les publics. C'est ce que nous avons entrepris depuis des années. Faire venir les élèves par exemple et en proposant des programmations hétéroclites. ●



Isabelle Toesca

4 QUESTIONS À

Fabien André

à la tête du Moulin du Roc



Plus de 30 ans de vie professionnelle dans la culture à son actif, Fabien André occupe le poste de directeur de la Scène nationale depuis le 6 janvier. Il travaille d'ores et déjà avec l'équipe du Moulin du Roc à la programmation de la saison 25-26. Il nous parle de son parcours et des projets qu'il propose pour Niort.

• Quel est votre parcours professionnel ?

Mon dernier poste en date est celui d'administrateur de la Scène nationale de La Roche-sur-Yon. Un équipement identique en taille au Moulin du Roc. J'ai aussi travaillé à Brest en tant que comédien-metteur en scène et administrateur de compagnies. À 48 ans, j'occupe à Niort mon premier poste de directeur qui concilie mes deux cœurs de métier liés à mes compétences artistiques et administratives.

• Quelles sont les valeurs qui vous animent ?

Je suis un enfant de la décentralisation, un pur produit du service public de l'art et de la culture. À ce titre, je suis attaché aux structures comme le Moulin du Roc qui ont marqué l'histoire de la décentralisation culturelle. Celle-ci prend tout son sens à Niort, territoire de mutualisme et d'économie sociale et solidaire. Mon projet vise à favoriser le croisement entre les publics, à les élargir, à faire rayonner en proximité la culture au-delà de nos murs, dans les quartiers, les communes de l'Agglo, les écoles et auprès des étudiants.

• Quels projets allez-vous mettre en place dans un premier temps ?

Deux nouveaux rendez-vous emblématiques pour s'ouvrir à de nouveaux publics. Samedi 20 décembre 2025, « Le Jour le plus court » se déroulera toute la journée dans tous les recoins de la Scène nationale, y compris des espaces habituellement fermés. Nous proposerons une série de spectacles et courts métrages de 5 à

30 minutes pour capter des personnes qui n'osent pas toujours franchir notre porte. En janvier 2026, nous lancerons le festival MDR autour de l'humour, pour inviter celles et ceux qui considéreraient parfois à tort qu'une scène nationale programme uniquement des spectacles très sérieux et élitistes.

• Pour vous, quel est le rôle de la scène nationale ?

Au-delà du divertissement, elle contribue à alimenter les débats que les spectacles proposés peuvent susciter. Aussi, notre enjeu pour ces prochaines années est de renforcer le soutien à la création et pour cela de trouver des moyens. Notre rôle est aussi d'accompagner tous les publics et notamment ceux plus difficiles à capter. Dans le cadre du contrat de ville, nous souhaiterions faciliter une présence durable des artistes dans un quartier prioritaire sur plusieurs années. À travers le prisme artistique, les habitants porteront eux-mêmes un autre regard sur leur lieu de vie et leur ville. ●

Isabelle Toesca.



Darré



Ancien professeur d'histoire-géographie et après plus de 25 ans dans le milieu de la photographie, Philippe Guionie a débarqué de Toulouse au printemps 2024 pour prendre les rênes de la Villa Pérochon. Cet autodidacte prône l'ouverture et souhaite remettre l'établissement sur la cartographie du territoire.

• **Justement, où souhaitez-vous aller avec la Villa Pérochon ?**

Je suis content car je sens une ville qui frétille. Niort gagne en attractivité et c'est très stimulant. Il y a beaucoup de choses à faire. À commencer par l'ouverture. Une ouverture aux autres acteurs locaux, aux autres établissements culturels, aux universités, aux scientifiques, aux entreprises. J'ai expérimenté ça à Toulouse et ça a très bien marché. Le but, c'est de faire ensemble. L'un de mes challenges sera aussi d'aller chercher les jeunes de 25 à 35 ans.

• **Comment êtes-vous arrivé à la Villa Pérochon ?**

J'ai toujours suivi la trajectoire de la Villa Pérochon depuis sa création. Il faut rappeler qu'il n'y a que sept centres d'art contemporain photographique labellisés d'intérêt national. C'est d'autant plus rare dans une ville moyenne comme Niort. Quand j'ai vu l'offre, j'ai tout de suite été très motivé par le projet. C'est d'ailleurs la première fois que je candidate à un poste « fixe ». Jusque-là, j'intervenais davantage en free-lance comme journaliste, photographe, formateur, commissaire de festival, etc. Toujours dans la création et la transmission. En rejoignant Niort, j'ai fait un choix de vie.

• **Qu'est-ce qui vous a plu dans ce projet de la Villa Pérochon ?**

En tant que photographe, j'ai beaucoup travaillé sur la mémoire, l'identité notamment des territoires. Pour moi, un centre d'art contemporain photographique doit être au cœur de la ville. J'ai hérité d'un outil magnifique. La question était de savoir à qui on veut s'adresser et où on veut aller. Après une phase de découverte, on passe à la phase de développement. Il faut désormais mettre le tout en musique.

• **Quels sont vos premiers projets ?**

Nous avons revu la charte graphique de l'établissement : nouveau logo, nouveau site internet. Cette année, pour les Rencontres de la jeune photographie internationale, j'ai choisi de réduire le nombre de résidents afin de mieux les accompagner. J'ai également passé commande à une photographe locale, Jeanne Lucas, pour un travail sur trois ans auprès de la jeunesse niortaise. Les premiers fruits seront exposés lors de la soirée de lancement des Rencontres, le samedi 12 avril, aux côtés de l'invitée d'honneur, la Canadienne Kourtney Roy. Chaque automne, il y aura un grand rendez-vous en lien avec le prix Photographie et Sciences. Nous avons aussi un projet de résidence collective en lien avec le Marais poitevin sur les questions du réchauffement climatique notamment. J'ai une vision transversale des projets. Il faut créer une dynamique. Aujourd'hui, si j'avais un message à faire passer, ce serait : « Emparez-vous de la Villa Pérochon ! » ●



Darré

4 QUESTIONS À

Philippe Guionie

un globe-trotter à la Villa Pérochon



4 QUESTIONS À

Grégory Pagano

pousse les murs des musées

Le Francilien Grégory Pagano prend la direction des musées Bernard d'Agesci et du Donjon avec l'intention de contribuer à leur essor.

• **Quel a été votre parcours avant d'arriver à Niort ?**

Précédemment, j'étais chargé de la culture dans une intercommunalité des Yvelines. Avant cela, je dirigeais la culture au sein de la ville de Carpentras dans le Vaucluse. Il y avait plusieurs équipements, c'était très varié. La bibliothèque et le musée étaient confondus. Cette expérience m'a donné une appétence pour les musées qui ont un potentiel inépuisable.

• **Qu'est-ce qui vous a attiré dans le projet proposé par les musées de Niort ?**

Avant de postuler, ne connaissant pas la ville, je suis venu à deux reprises. J'ai aimé ce que j'y ai découvert. Le cadre de vie est agréable et l'offre culturelle riche. Le bâtiment du musée Bernard d'Agesci est magnifique et bien aménagé. Quant au musée du Donjon, c'est exceptionnel d'avoir un tel outil en plein centre-ville. J'ai été impressionné par la qualité de l'exposition sur l'illustration naturaliste qui avait un récit pédagogique, ce qui n'est pas toujours facile à réaliser. Autant de choses qui m'ont donné envie de tenter cette aventure. Je suis aussi content de retrouver le terrain et le travail d'équipe.

• **Quel est pour vous le rôle d'un musée ?**

Aujourd'hui, les établissements culturels se sont transformés. Ils sont devenus des lieux

de vie pour tous les publics, les ados et les adultes. Je l'ai constaté avec la médiathèque Pierre-Moinot à Niort. Les musées doivent aussi vivre avec leur temps et s'ouvrir. Il y a plein de façons d'accéder à l'art. C'est un partage d'émotions, permettant le lien social. Il est important de trouver des relais avec les autres équipements culturels de la ville. Cela permet d'élargir le champ des possibles.

• **Quels sont vos projets pour les deux musées niortais ?**

À l'heure actuelle, les musées fonctionnent bien. Ils ont leur public. Mais on peut toujours faire plus et attirer d'autres profils. Par exemple, de nombreuses personnes ne savent pas que nous sommes ouverts le dimanche et que, le premier dimanche de chaque mois, l'entrée est gratuite. C'est à nous de le faire savoir. Je rejoins une équipe en place très active, je vais les accompagner dans les projets déjà pensés et d'autres à venir. En marge des événements nationaux habituels, plusieurs expositions vont rythmer l'année. La première dès avril avec deux plasticiens de la région qui vont réinterpréter les œuvres du musée. Une autre exposition rythmera l'automne en partenariat avec l'association des Amis des musées autour des grandes œuvres restaurées de notre collection. Nous préparerons ensuite 2026, 20^e anniversaire du musée Bernard d'Agesci. ●

LE MOT D'ALAIN CHAUFFIER, VICE-PRÉSIDENT DE NIORT AGGLO EN CHARGE DE LA CULTURE

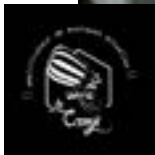
"Il y a une véritable volonté de rencontre entre tous les établissements. En travaillant plus ensemble, nous élargirons l'offre et les publics.

Il faut aussi améliorer la coordination et l'harmonisation de tout ce qui est proposé sur le territoire.

Pour les musées, l'arrivée de Grégory Pagano coïncide avec le chantier d'un nouveau projet scientifique et culturel à finaliser en équipe. À Bernard d'Agesci, nous souhaitons proposer une exposition permanente repensée et offrant plusieurs parcours afin d'inciter les visiteurs à revenir souvent.

Il sera également important de refonder l'identité muséale du Donjon."





Darri

3 QUESTIONS À

Olivier De Freitas

de la médiathèque au Camji

Après avoir coordonné l'action culturelle au sein des médiathèques de Niort Agglo pendant une dizaine d'années, Olivier De Freitas entame un nouveau chapitre de sa carrière professionnelle niortaise en prenant la direction du Camji à partir du

1^{er} avril. La salle de concerts fêtera ses 25 ans cette année.

• Quelle a été votre formation ?

Après une formation initiale histoire/géographie, j'ai repris des études de gestion de projets management et communication en 2008. En parallèle, j'ai toujours été investi dans des associations en lien avec les musiques actuelles notamment sur Poitiers où j'ai notamment travaillé au Confort Moderne et sur un festival de BD également. Ces expériences variées m'ont permis de m'orienter vers le poste de coordonnateur de l'action culturelle des médiathèques de Niort Agglo en 2013.

• Pourquoi vous diriger vers le Camji ?

Après 11 ans passés au sein de la médiathèque où j'ai notamment participé à sa réhabilitation, ce qui a été très enrichissant, aujourd'hui je suis ravi de trouver un nouveau projet. Faisant partie du conseil d'administration du Camji, je connais bien l'établissement. Devenir directeur est un beau challenge professionnel.

• Quelles sont-elles justement, ces actions à mettre en place ?

Le Camji est une salle qui fonctionne bien. Elle a battu son record d'affluence en 2023. Afin de favoriser l'émergence des artistes locaux, il nous faut consolider les partenariats avec tous les établissements culturels, le service culture de la Ville, et les associations niortaises. Nous devons travailler sur l'attractivité du lieu. J'aimerais remettre l'expérience artistique au centre du projet et également renforcer l'offre à destination du jeune public en s'appuyant sur le réseau départemental Hors Beat. Aujourd'hui, nous sommes confrontés à des enjeux de société dont nous devons nous emparer. Le développement durable, la prévention des violences sexistes et sexuelles, etc. Au niveau de l'équipe, je veux que l'on s'inscrive dans la durée. Si le Camji est un équipement labellisé et accompagné par la Ville, il reste porté par une association. Nous repartons avec un nouveau conseil d'administration, une nouvelle direction. Cela va permettre de mobiliser toute cette énergie collective. ●

Des équipements en réseau

Les directrices de la médiathèque et du conservatoire envisagent avec enthousiasme des collaborations renforcées avec les différents établissements culturels de la ville et de l'agglomération.



Elsa Fritsch

Directrice du réseau des médiathèques depuis 3 ans

La réhabilitation de la médiathèque nous a donné des possibilités de multiplier les partenariats. La proximité géographique du Moulin du Roc entretient forcément les liens. Nous organisons régulièrement des lectures et rencontres en amont des spectacles proposés. L'an prochain, nous fêterons les 40 ans du bâtiment, ce sera l'occasion de monter ensemble de beaux projets. Nos espaces permettent d'accueillir des expositions telles que les Rencontres photos qui investissent les

lieux au printemps comme chaque année mais il y a une envie commune de s'inscrire dans une régularité. Avec le Camji aussi nous avons nos rendez-vous habituels notamment autour du festival Rise & Fall. L'arrivée d'Olivier (De Freitas) va fluidifier encore davantage ces connexions. Nos liens avec les musées reposent surtout sur la complémentarité de nos collections. Nous nous prêtons des œuvres et menons de nombreux projets communs. C'est une dynamique passionnante et stimulante. ●



Florence Béguin

Directrice du conservatoire et coordinatrice de l'école d'arts plastiques depuis 2022

Nous cultivons ces liens entre structures, le croisement des pratiques culturelles et artistiques étant essentiel, pour les enseignants, artistes avant tout et pour les élèves qui s'ouvrent ainsi à la culture au sens large du terme. Les collaborations avec le Moulin du Roc sont multiples et enrichissantes pour les élèves de tous âges qui découvrent des artistes à travers le spectacle vivant. Ils peuvent bénéficier de projets de création comme l'an passé avec le violoniste jazz Théo Ceccaldi ou de master class. Nous avons

le plaisir de pouvoir y programmer certains événements, dont « Danse à l'école » où les scolaires de l'Agglomération peuvent se produire. Nos ateliers de musiques actuelles jouent chaque année sur la scène du Camji. Du côté de l'école d'arts plastiques, le rapprochement avec les musées est évident, avec la perspective de créer du lien en direction de la Villa Pérochon, sans distinction de l'origine de nos pratiques. L'art étant au cœur des objectifs pédagogiques de nos établissements d'enseignement artistique. ●

Les rendez-vous phares du printemps

Nouvelles Scènes

La 16^e édition du festival niortais dédié aux musiques actuelles vous donne rendez-vous du 13 au 23 mars. En guise de préambule, une soirée est programmée au Hangar jeudi 13 mars avec Miki, nouvelle révélation pop française.

Le festival battra son plein du 21 au 23 mars à travers la ville et en gratuité : à la Villa Pérochon avec le Niortais Pocket, chez Hypsoline Kitchen, à La Caña et aux Halles dimanche midi.

Deux temps forts (payants) sont prévus :

Vendredi : au Camji avec une soirée orientée autour du rock et de la chanson et au Club au Moulin du Roc où le public

pourra profiter de la nouvelle étoile montante du rap français, Jolagreen23.

Samedi : ça se passera au Club au Moulin du Roc avec une soirée électronique avant-gardiste avec Clara Kimera, chanteuse du groupe Agar Agar.

Un festival qui s'adresse aussi à la famille et aux plus jeunes, comme le précise la présidente, Carine Gaignepain : « *Le samedi, journée tout public et familiale, reflète pleinement nos valeurs d'ouverture et de convivialité. Échauffements dansants avec la Compagnie Volubilis, fresque musicale, village associatif éco-responsable, sieste musicale et la fameuse boum des enfants offriront des moments inoubliables pour petits et grands.* »



Toute la programmation et réservations sur : nouvelles-scenes.com

Au Moulin du Roc

Musique classique

Vienne / Buenos Aires – Jeudi 13 mars à 20 h 30

Sous la direction de Jean-François Heisser, l'orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine met en résonance deux cultures foisonnantes : celle de l'émblématique compositeur autrichien Schubert avec les sonorités argentines de Piazzolla, Ginastera et Matalon.

Danse

L'envahissement de l'être (danser avec Duras) – Jeudi 27 à 20 h 30 et vendredi 28 mars à 19 h

Le chorégraphe et danseur Thomas Lebrun rend hommage à Marguerite Duras en s'appuyant sur une série d'entretiens radiophoniques permettant d'entendre sa voix si singulière.



Nicolas Larsonneau

Dans ce monde – Vendredi 4 avril à 19 h

Un spectacle familial, chorégraphié par Thomas Lebrun, qui emmène petits et grands dans un voyage musical et dansé

à travers les continents, pour regarder le monde autrement. Dès 6 ans.

Infos et réservations sur lemoulinduroc.fr



Rencontres de la jeune photographie internationale

Organisées par la Villa Pérochon, les Rencontres de la jeune photographie internationale se tiendront du samedi 5 avril au dimanche 25 mai. L'occasion de découvrir les productions de 6 artistes originaires d'Espagne, de Chine, des Pays-Bas, du Royaume-Uni et de France. Ils seront supervisés par la photographe Kourtney Roy, invi-

tée d'honneur. La thématique choisie cette année porte sur les réalités sociétales et environnementales. Plusieurs temps forts marqueront ces Rencontres. De nouveaux lieux seront également à découvrir.

+ d'infos dans le *Vivre à Niort* d'avril ou sur caccp.villaperochon.com

Associations recherchent bénévoles

Après le succès de la première édition, la Ville organise un second Forum des associations caritatives pour les aider à trouver les compétences dont elles ont besoin. La Croix-Rouge française, le Cabas solidaire, le Secours populaire, le Secours catholique, les Restos du cœur, la Conférence Saint-Vincent-de-Paul, le CCAS et l'Ordre de Malte pour son réseau fraternel seront présents le 3 avril à l'Hôtel de Ville pour recruter de nouveaux bénévoles. « L'augmentation des demandes, notamment en termes d'aide alimentaire, et une mobilisation bénévole qui n'a pas retrouvé son niveau d'avant le COVID mettent le fonctionnement des associations caritatives en difficulté », explique Aurore Nadal, conseillère municipale déléguée à l'aide alimentaire à l'origine de cette manifestation. Grâce à la simplicité de son organisation, façon job dating, le premier forum avait rencontré son public, les associations présentes ayant trouvé de nouvelles énergies à cette occasion. « Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues. Cependant, certaines compétences sont particulièrement recherchées : comptabilité, numérique, juridique, communication. » Vous souhaitez donner de votre temps ? Ne manquez pas ce rendez-vous qui vous permettra facilement de choisir la ou les associations où vous investir, et de quelle manière.

Forum des associations caritatives, jeudi 3 avril de 11 h à 19 h à l'Hôtel de Ville.



Darré



Quand les entreprises soutiennent les associations

Les entreprises peuvent soutenir les organismes d'intérêt général en mettant des collaborateurs à leur disposition. Une action de mécénat gagnant-gagnant qui leur ouvre droit à une déduction d'impôt. Pour Véronique Thurpeau et Solange Donnadiou, détachées aux Restos du cœur, elle permet une transition en douceur vers la retraite.

Pour aider les associations, les entreprises peuvent mettre en œuvre un mécénat de compétences : la mise à disposition d'un ou de plusieurs salariés sur leur temps de travail, pour répondre à un besoin identifié et pour une durée de 3 ans maximum. En contrepartie, elles bénéficient d'une déduction d'impôt de 60 % du montant du coût réel du don (salaire + charges), plafonné à 20 000 €. Aux Restos du Cœur 79, Véronique et Solange, salariées respectivement du groupe COVEA et de MAIF, se sont toutes deux portées volontaires, dans le cadre de retraites progressives. « Chef de projet informatique, j'ai apporté aux Restos des compétences en communication, notamment. J'ai découvert la diversité

de leur action, bien au-delà de la stricte solidarité alimentaire. À la retraite depuis janvier, je continue aujourd'hui en tant que bénévole, » témoigne Véronique. Solange, quant à elle, est actuellement détachée un jour par semaine : « Je ne me voyais pas arrêter toute activité subitement. Cet aménagement de fin de carrière allège la pression professionnelle et permet de découvrir comment rester actif autrement. » À noter que le mécénat n'est pas uniquement destiné aux salariés en fin de carrière mais à tous les salariés. Il peut être par exemple un outil de remotivation pour une personne en milieu de carrière qui ressent une lassitude sur son poste de travail ou dans l'entreprise. ●

Magali Tardé.

Réseau fraternel : un nouvel atelier lecture

Le CCAS réfléchit à l'organisation de nouvelles activités autour de la lecture. Un rendez-vous mensuel est lancé, mais la réflexion est plus vaste et toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

Le Réseau fraternel propose depuis le début de l'année un nouveau rendez-vous mensuel à ses bénévoles et ses bénéficiaires : un temps de lecture, à la médiathèque Pierre-Moinot. Maryse Piat et Caroline Tafforin font partie des 4 bénévoles volontaires pour lire à haute voix. « *Nous proposons des textes courts et variés. Les personnes présentes choisissent ce qu'elles ont envie d'écouter* », explique Caroline. « *Les lectures sont suivies d'un moment d'échanges, car la lecture peut faire remonter des souvenirs, ou s'interroger sur des sujets d'actualité* », précise Maryse.

Le CCAS explore d'autres pistes dont celle d'un réseau de lecteurs qui pour-

raient se rendre chez les personnes âgées, souvent réticentes à l'idée de se déplacer, a fortiori en hiver. La question de la mobilité se pose d'ailleurs avec acuité. Des personnes qui accepteraient d'en accompagner d'autres ponctuellement jusqu'à la médiathèque seraient bienvenues. Ou encore, des lecteurs qui aimeraient partager cette passion, afin de multiplier les voix et les propositions de textes. En outre, chacun peut se joindre librement chaque mois au groupe pour assister aux ateliers. ●

Magali Tardé.

Pour plus de renseignements : CCAS : 05 49 78 78 35

CCAS



Derri

Découvrir ses 5 sens dans un cocon

À la crèche Angélique, chaque premier mardi du mois, Ludivine, Référente Accueil inclusif, accueille les enfants dans un petit espace aménagé pour la découverte sensorielle dans le cadre d'un atelier Snoezelen. C'est un tout petit espace dans la pénombre, rempli de trésors à découvrir : des coquillages dans lesquels on entend la mer, des galets lisses et froids, des tissus doux, des éponges qui gratent, des pommes de pin rêches, des flacons qui sentent bon, des objets aux textures étonnantes que l'on peut malaxer ou tirer ou frotter, etc. Lorsque l'atelier commence, une table lumineuse et des loupiottes apportent une lumière tamisée tandis qu'on entend des bruits de nature ou de la musique classique. Douceur est le maître mot de l'endroit. « *J'y emmène les enfants par tout petit groupe. Ils peuvent l'explorer, toucher à tout, expérimenter toutes les sensations que leur donnent les objets*, » explique Ludivine Scandolin, à l'origine de la création de cet atelier et chargée de son animation. « *Je le propose une fois par mois, mais aussi lorsque je suis disponible, en journée, pour leur permettre de sortir du groupe et de profiter d'un moment apaisant*. » Dans cette ambiance feutrée qui génère bien-être et confiance, le petit développe sa sensorialité et entre en relation avec les autres, toujours dans le calme. L'atelier est également proposé à la halte-garderie À petits pas, et à l'Orangerie.



Julien Turpaud

Fleurissement des pieds de mur

Les riverains dont le jardin donne sur l'impasse Brun Puyrajoux ont sollicité la Ville afin de fleurir les pieds de mur. Ils ont joliment baptisé leur démarche « Les idées qui fleurissent ».

La Ville a souhaité accompagner cette initiative citoyenne. Des graines seront distribuées aux riverains, qui se chargeront de les semer. Pour cette première expérimentation, ils devront s'engager par la signature d'une charte, similaire à celle des jardins de trottoirs (entre-

tien, non-utilisation de pesticides etc.). Les travaux de saignées sont programmés pour la fin du mois de février, dans cette impasse fréquemment empruntée, notamment par des familles qui rejoignent à pied l'école Jean-Jaurès. ●

Zélia Leconte.



Alexandre Giraud

SENTIERS DE SAINTE-PEZENNE

La nouvelle signalétique inaugurée

Le diagnostic et l'inventaire de l'état des panneaux des sentiers de Sainte-Pezenne ont été réalisés par Sylvianne Planchot, actrice de quartier. À la suite, la Ville de Niort a remplacé les bornes directionnelles. Des panneaux supplémentaires ont également été installés pour indiquer le chemin de la Mariée, ainsi que le démarrage des circuits et le retour au parking. Les agents de la Ville ont également posé un grand panneau d'information sur le parking, place Henri-Lambert, au départ des

sentiers. La Vie de quartier organise l'inauguration dimanche 6 avril à 10 h, place Henri-Lambert. Une randonnée sur les sentiers sera proposée à la suite du temps officiel.



Julien Turpaud

ANIMATION

Balade nature



La 4^e édition des Pexinades se tiendra samedi 5 avril dès 14 h au château de Chantemerle. Cette année, la balade a pour thème le jardin potager.

Au programme :

- 14 h : départ pour la balade découverte du jardin potager et pot offert par la Ville de Niort au retour. Gratuit.
- 16 h : chasse aux œufs dans le parc du château pour les enfants. Gratuit.
- 16 h 30 : lancement du Pexiathlon, jeux pour petits et grands. Gratuit.
- 19 h : repas préparé par l'USP et animation musicale à la salle des fêtes de Sainte-Pezenne.

• Inscription pour le repas au 06 42 33 61 71.

PROCHAINES VIES DE QUARTIER

- **Nord** : 10 mars, 20 h – maison de quartier de Cholette
- **Saint-Florent** : 13 mars, 19 h – CSC Les Chemins Blancs
- **Sainte-Pezenne** : 17 mars, 20 h – CSC de Sainte-Pezenne
- **Goise Champommier Champclairot** : 18 mars, 19 h 30 – CSC Champclairot
- **Saint-Liguaire** : 19 mars, 20 h – salle des fêtes
- **Tour Chabot Gavacherie/Clou-Bouchet** : 26 mars, 19 h – Siège de Niort Agglo, salles 2 et 3
- **Souché** : 1^{er} avril, 19 h – CSC de Souché
- **Centre-Ville** : 8 avril, 19 h – salle des commissions de l'Hôtel de Ville

À VOS AGENDAS !

Fête du Printemps

Une Fête du Printemps, organisée par le centre socioculturel, animera le quartier Goise Champclairot Champommier le 5 avril. Au menu : troc plantes, ateliers jardins aux balcons, atelier d'herbier créatif...



Zélia Leconte

Le civisme à l'affiche

Les acteurs du quartier centre-ville ont mis en place des ateliers créatifs avec l'artiste Djam'B, afin de valoriser les actes civiques.

Entre janvier et février, des collégiens de Saint-Exupéry et Fontanes, des enfants inscrits à l'accueil de loisirs du CSC du Centre et des jeunes de l'École de la 2^e Chance (E2C) ont participé à ces ateliers créatifs, mis en place à l'initiative de la vie de quartier du centre-ville. Les œuvres produites, dessins, messages, photos et graffs, seront exposées de façon temporaire entre

mars et mai, pour une durée d'un mois maximum, au square Clouzot ou encore au Centre Du Guesclin, avec pour objectif de sensibiliser et interpeller les passants en mettant en valeur les comportements élémentaires à mettre en pratique ou à éviter. Place Jacques de Liniers, un graff incitant au civisme sera apposé sur un mur de manière permanente. ●

Zélia Leconte.

FESTIVITÉS

Les carnivals dans les quartiers

Grand Nord

Le carnaval aura lieu samedi 29 mars, sur le thème de la gourmandise. Départ à 15 h dans la cour de Du Guesclin (du côté de l'entrée avec l'éléphant), jusqu'à l'école Pierre de Coubertin. Le défilé sera accompagné d'une batucada et d'autres animations. À partir de 16 h sur place, buvette, ateliers autour des bonbons, sculpture de ballons, candy bar, jeux de la ludothèque, etc.



Tour Chabot Gavacherie

Coup d'envoi du carnaval vendredi 4 avril à 16 h, avec un goûter sur la place Louis-Jouvet. Thématique cette année : « Galuchette

fleurit le quartier ». 16 h 30 : départ de la déambulation avec la Fanfare Pierre et Fils et le Clown Tuga. Final à 17 h 30 sur la place avec Cirque en scène et La Chaloupe, dégustation de fleurs comestibles, etc. L'événement est coconstruit avec les habitants du quartier et le CSC du Parc, qui a organisé des ateliers créatifs de janvier à mars, au côté des autres partenaires : Cie La Chaloupe, Cirque en Scène, Vent d'Ouest, l'école Ernest-Péronchon, l'Ehpad des Coteaux de Ribray et la Vie de quartier.

Clou Bouchet

Le carnaval du Clou Bouchet se tiendra vendredi 11 avril, de 16 h à 19 h. Départ du cortège à 16 h devant les écoles Émile-Zola et Jean-Zay pour une déambulation dans le quartier, en direction

de la place Auzanneau. Thème "Balade autour du monde". Le carnaval est organisé par le CSC De Part et d'Autre, en partenariat avec la Vie de quartier.

Sainte-Pezenne

Le CSC Ste-Pezenne organise pour la première fois un carnaval de la mer et de l'environnement, samedi 12 avril, de 13 h 30 à 17 h 30. Déambulation dans le quartier avec des animations : flashmob, fanfare, circle song, bulles géantes, boum, buvette et gâteaux...



Trions mieux, trions plus !

Lorsqu'on observe nos poubelles d'ordures ménagères à la loupe, on constate que 71 % des déchets sont valorisables et pourraient être triés. On compte notamment 40 % de déchets organiques, 10 % d'emballages plastiques, 7 % de papiers, 2 % de métaux, 4 % d'emballages verres, 5 % de cartons ou encore 3 % de textiles.



Il est urgent de mieux trier, car les déchets non triés sont enfouis sans valorisation. Or cet enfouissement n'est pas une solution en termes de développement durable et coûte de plus en plus cher, en raison de la très forte hausse de la taxe générale sur les activités polluantes (TGAP), passée de 12€ à 65€ par tonne de déchets enfouis en 10 ans ! Un coût qui pèse de plus en plus lourdement sur le budget de Niort Agglo, qui a en charge la compétence de gestion des déchets.

Niort Agglo vous propose des solutions pour trier vos déchets :

- des poubelles jaunes individuelles pour le tri des emballages ménagers et des papiers,
- des bornes d'apport volontaire pour les emballages ménagers, le papier et le verre,

- des composteurs individuels ou composteurs collectifs pour les biodéchets (déchets verts et déchets de cuisine),
- une collecte en porte-à-porte des biodéchets à Niort (hors hyper-centre),
- une collecte en porte-à-porte sur rendez-vous pour les objets volumineux, du type sommiers, gros électroménager (gazinière, frigo, lave-linge...).

Le réseau de déchèteries vous accueille également gratuitement avec votre carte d'accès (24 passages annuels), sur tout le territoire, pour déposer vos déchets ménagers non collectés en proximité. ●

Zélia Leconte.

Pour plus d'infos : agglo-niort.fr ou contactez le service déchets ménagers de Niort Agglo (PREVALEC) : 0 800 33 54 68. service.dechet@agglo-niort.fr

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Apprenez à jardiner et entretenir votre maison au naturel

La Ville de Niort et Niort Agglo vous proposent de suivre des ateliers gratuits de sensibilisation à des pratiques respectueuses de l'environnement et de votre santé. Ces ateliers sont animés par la Société d'horticulture 79, Deux-Sèvres nature environnement, Soli'Niort (Cabas solidaire), le GODS et Vent d'Ouest.

Retrouvez l'intégralité du programme « Ma maison et mon jardin au naturel » en flashant ce QR code :





Isabelle Toesca

De l'art contre les dépôts sauvages

Les citoyens engagés dans le Lab' Niort ville propre ont imaginé une action artistique pour sensibiliser au dépôt sauvage de déchets.

La Ville de Niort a organisé en 2023 des ateliers participatifs sur la propreté urbaine dans plusieurs quartiers de la ville : le Lab'. Cette démarche participative a permis de mettre en place des actions citoyennes pour améliorer la propreté urbaine, notamment pour mettre fin au phénomène des dépôts sauvages. Il s'agissait de trouver un levier pour infléchir le comportement des usagers qui abandonnent illégalement leurs déchets sur l'espace public.

Sensibiliser là où se trouvent les dépôts sauvages

À Niort, la très grande majorité des dépôts sauvages récurrents est observée au pied des points d'apport volontaire (PAV), qui permettent le tri du verre, des emballages et des papiers. Des élèves de l'école d'arts plastiques du Niort Agglo, engagés dans le Lab', ont proposé la création d'un musée en plein air temporaire à l'emplacement de ces PAV, afin de

sensibiliser les usagers aux nuisances causées par les dépôts sauvages.

Un concours pour identifier les œuvres d'art détournées

La consigne à respecter dans leur projet créatif : détourner une œuvre d'art célèbre en y intégrant des déchets, des détritrus. Le résultat, qui promet d'être surprenant, sera à découvrir à l'occasion du vernissage, le 6 mai à 19 h 30 au pied des points d'apport volontaire de la rue de la Tour Chabot / angle rue Georges-Méliès. Une vingtaine d'œuvres réalisées par les élèves de l'école d'arts plastiques sera exposée pour l'occasion. Pendant toute la période d'accrochage, un concours sera proposé sur vivre-a-niort.com pour retrouver le nom de chaque œuvre originale. Cette exposition temporaire sera ensuite en itinérance, d'ici l'été, dans d'autres quartiers de la ville : Clou-Bouchet et Goïse-Champommier-Champclairot. ●

Zélia Leconte.

CHIFFRES-CLÉS

285 tonnes : c'est la quantité de dépôts sauvages de déchets collectée par le service Propreté urbaine de la Ville en 2024.

Un phénomène en forte hausse entre 2021 et 2023 : 2021 : 220 tonnes de déchets collectés au titre des dépôts sauvages.

2022 : 224 tonnes
2023 : 290 tonnes.

+ de 30 000€ / an c'est le coût de traitement des dépôts sauvages pour la collectivité. Une fois ramassés, les déchets doivent être triés et orientés vers les filières de recyclage.

3,5 équivalents temps plein : c'est le nombre d'agents municipaux mobilisés pour la gestion des dépôts sauvages à Niort (soit 10 % de l'effectif total des agents de terrain du service Propreté).

225€ : c'est la facture de nettoyage qui peut être adressée aux usagers responsables de ces dépôts sauvages.

Vos rendez-vous du week-end



Alexandre Giraud

Vin et chocolat à Noron

Le Lions club Val de Sèvre vous donne rendez-vous pour la 18^e édition du salon du vin, de la gastronomie et du chocolat au centre des expositions de Noron, les 22 et 23 mars. Dégustation et ateliers n'attendent que vous. Ouverture des portes dès 10 h.

Toutes les infos sur salonvinnior.com

37^e édition des Puces moto

Le moto club pirate de Niort, « Les Puceron », vous invite à l'un des rendez-vous incontournables des amateurs de bécanes les samedi 15 et dimanche 16 mars au parc des expositions de Noron.

Plus de 16 000 m² d'espaces répartis sur 3 halles et en extérieur avec des stands de particuliers et de professionnels (motos, pièces et accessoires, habillement neuf ou d'occasion), des expositions de motos et plusieurs stands de restauration. Cerise sur le gâteau, plusieurs shows moto dans le week-end réalisés par Florian Bugs Stuntrider. Une tombola sera organisée pour faire gagner une VOGÉ 125R. Alors, venez pour dépoussiérer vos montures, changer de carbus ou tout simplement passer un moment convivial. Pour tout savoir, c'est ici :

moclub-pucerons.fr

Soirée irlandaise à St-Liguair

L'association de quartier Yaka Yale organise une soirée irlandaise le 22 mars à l'occasion de la Saint Patrick's day. Rendez-vous à la salle des fêtes de Saint-Liguair, rue du 8-Mai, à partir de 18 h. Concert de musique et restauration sur place.

Contact au 06 10 83 76 56.



Alexandre Giraud

Cours de tango à Niort

L'association Tang'Ochos, association niortaise de tango argentin, organise des cours hebdomadaires tous les mardis mais aussi des cours mensuels avec des professionnels de danse. Tang'Ochos propose des cours hebdomadaires les mardis à Du Guesclin et des cours mensuels avec des professeurs professionnels.

Si vous désirez vous initier à cette magnifique danse, rendez-vous le dimanche 23 mars au Magic Flonflon de 14 h à 15 h, et vous serez accompagnés dans vos premiers pas. Cette initiation sera suivie d'une milonga jusqu'à 19 h. Osez le tango à Niort !

Toutes les infos sur tangochos.com

Gospel à Sainte-Pezenne

L'association niortaise de jumelage coopération avec Covè et Atakpamé vous invite à un concert gospel le dimanche 16 mars à 16 h à la salle des fêtes de Sainte-Pezenne.

Toutes les infos sur anjcaniort.wixsite.com/anjca



La Bretagne à Noron

Venez plonger dans une ambiance celtique, le samedi 22 mars à 20 h, à l'occasion du fest-noz organisé par l'association niortaise Kevrenn Bro Glaz. L'occasion de voir petits et grands danser et s'amuser pour un partage, sous le signe de la fête.

Contacts : kevrenn-niort.fr

- De 20 h à 20 h 30 : initiation aux danses bretonnes
- À 20 h 30 : fest-noz animé par 3 groupes : Galenn, le duo Tanguy Pacault / Goulwen Saout et le duo de chanteuses Cornec / Trébaol ●



ETN

MANIFESTATION SPORTIVE

ET SOLIDAIRE

Course Atout Cœur

L'association Courir Atout Cœur vous donne rendez-vous le 30 mars, de 9 h à 14 h, pour une nouvelle manifestation sportive et solidaire au stade Espinassou. Un 10 km insolite qui se gagne à 4 ! La course fonctionne sur le schéma de l'auto-stop : un premier coureur part seul puis prend en auto-stop un coéquipier au 4^e km, un autre au 6^e et le dernier au 8^e. Tous ne courent pas la même distance mais il est impératif de franchir la ligne d'arrivée ensemble ! Plusieurs challenges vous seront proposés selon que vous soyez collègues, adhérents d'un même club ou entre amis ou en famille. Il y aura aussi un challenge uniforme pour les équipes composées de pompiers, de militaires, de gendarmes ou de policiers. Bien entendu comme chaque année cette épreuve sera ouverte aux athlètes handisport.

Cette manifestation est organisée au profit des pupilles des pompiers des Deux-Sèvres. Alors, à vos baskets !

Pour tout savoir : running79.e-monsite.com



Eric Chauvet

Tennis Party 2 : les étudiants envahissent l'ETN !

Vous êtes étudiant, vous avez envie de taper la balle et de passer un moment sympa ? Rendez-vous à l'École de tennis niortais jeudi 13 mars de 11 h 30 à 17 h pour la Tennis Party 2 !

La vie étudiante se développe à Niort et les jeunes fourmillent de projets. Dans le cadre de leur formation BUT GEMA au PUN de Niort, Tom, Joan, Sasha, Mathieu, Alexandre ont eu l'idée de mettre sur pied un événement autour des sports de raquette permettant aux jeunes de se retrouver dans un autre environnement. Après un premier set en octobre, la Tennis Party revient. « Nous avons opté pour un format fin de journée avec une soirée, en insistant sur le côté festif. Finalement, comme c'est surtout le sport que nous souhaitons valoriser, des horaires en journée semblent mieux adaptés », explique Tom.

Et ça tombe bien car de son côté

l'ETN veut attirer davantage de jeunes. « Nous avons le projet de proposer un tarif étudiant à l'année. Le budget ne devrait pas être un frein pour ceux qui veulent faire du sport. Cet événement est pour nous l'occasion de prendre un premier contact avec ce public », se réjouit David Ribault, président de club.

L'événement est ouvert à tous les étudiants. Seules les consommations sont payantes, l'ETN mettant à disposition les infrastructures et le matériel. Et, pour ceux qui ne veulent pas forcément jouer, ils peuvent juste venir voir et s'installer dans le club-house pour partager un moment convivial. ●

Pour participer, inscrivez-vous ici via le QR code ci-dessus.



Olivier Drillon

LA GLISSE POUR TOUS

Un sport inclusif, le para-hockey (*)

L'association sportive des Grizzlys accueille les valides comme les personnes en situation de handicap. La section Handi-Hockey est active depuis 2023 et permet une pratique sur luge à partir de 16 ans. Elle compte 8 licenciés et participe au championnat de France. Les règles sont les mêmes que pour le hockey sur glace avec des adaptations matériel pour tenir compte du handicap des joueurs. Un match est divisé en 3 périodes de 15 minutes. Chaque équipe est composée de 6 joueurs dont 1 gardien. Les sportifs sont assis et attachés sur une luge qui est fixée sur deux lames de patins ce qui permet au palet de passer sous la luge. Les sportifs se déplacent et projettent le palet avec les deux bâtons qu'ils gardent dans leurs mains.

- Les Grizzlys affrontent Poitiers le 9 mars à 12 h 45 à Niort.
- L'équipe para-hockey affrontera Clermont-Ferrand à Poitiers le 15 mars à 17 h.

(*) Descendant direct du hockey sur glace, le hockey luge (Para-hockey sur glace) a été inventé, en Suède, au début des années soixante par un groupe de Suédois qui, en dépit de leur incapacité physique, ont voulu continuer de jouer au hockey.

Hockey sur glace, les Grizzlys n'hibernent pas !

Vous aimez glisser ? Vous aimez les sports rapides et physiques ? Vous vous sentez l'âme canadienne et êtes sensible à la convivialité ? Ne cherchez plus : le hockey sur glace est fait pour vous !

L'association sportive niortaise de hockey sur glace, les bien nommés Grizzlys, vous accueille de 7 à 77 ans à la patinoire de Niort. Créé en 1973, le club, fort de 220 adhérents et d'une trentaine de bénévoles, propose des initiations sous la forme de 3 séances gratuites. Le samedi matin est même réservé aux plus jeunes avec l'école de glace. Le club prête aussi les patins pour une certaine période, le temps que vous trouviez l'équipement complet. Côté compétition, le club aligne 6 équipes, 5 de jeunes et une senior qui évolue en Trophée Fédéral. Les entraîne-

ments se déroulent tous les jours de la semaine selon les niveaux (sauf le jeudi).

Le hockey sur glace est sûrement aux dires de ses adeptes le sport d'équipe le plus rapide du monde avec 1 gardien, 5 joueurs et 5 remplaçants qui se relaient sur 60 minutes réparties en 3 périodes de 20 minutes avec entre chaque tiers-temps une pause de 15 minutes. Alors n'attendez plus et venez chauffer les patins ! ●

Thomas Manse.

• Toutes les infos sur niorthockeyclub.fr



Julien Turpaud

Terrain des Gardoux, le synthétique, c'est top !

Dans le quartier de Saint-Liguaire, le terrain de football du stade des Gardoux a été transformé en terrain synthétique. Retour sur un équipement pas comme les autres.



Olivier Drillon

Le tapis imite à la perfection le gazon naturel, avec même l'effet tonte créé par l'alternance de bandes vert clair et vert foncé. Il est constitué d'une haute densité de fibres de polyéthylène « monofilament », qui contrairement aux fibres « fibrillées » ne risquent pas de se désagréger dans le temps et de laisser échapper dans la

nature des particules fines de plastique. Pour le matériau de remplissage, c'est l'option sable qui a été retenue. Quant à la sous-couche amortissante en caoutchouc, coulée sur place, elle est composée uniquement de pneus recyclés et d'une résine qui sert de liant. L'ensemble est perméable aux eaux de pluie, qui seront drainées et s'infiltreront dans le

sol grâce à une noue engazonnée. L'opération, portée par la Ville de Niort avec le soutien du programme d'appui communautaire au territoire (PACT) de Niort Agglo, s'inscrit dans une démarche de développement durable et de maîtrise des coûts d'exploitation. ●

Thomas Manse.

Ce sont eux qui en parlent le mieux !

GRÉGOIRE BEAUCHAMP

**vice-président
ASPTT**

« Un cadeau exceptionnel ! » Voici comment Grégoire Beauchamp résume le nouvel équipement qui jouxte les installations du club. « Ce terrain accueille nos 17 équipes sur des créneaux partagés et dynamise nos 250 adhérents. C'est vraiment du positif à l'état brut. Pas d'entretien, pas d'arrosage et pas de traçage. Les chocs en cas de chute y sont moins douloureux et le terrain donne un aspect plus professionnel au jeu. Du coup, le club investit dans du matériel de meilleure qualité comme les ballons par exemple. Tout cela améliore la qualité technique. Côté hygiène, il permet de maintenir des vestiaires propres (pas de boue) et cela n'est pas négligeable. »



Thomas Manse

DENIS LHULLIER

**responsable technique
Jeunes à l'Olympique
léodgarien de Saint-
Liguaire**

Fraîchement arrivé en Deux-Sèvres, le responsable technique jeune ne tarit pas d'éloges sur le nouvel équipement : « C'est un superbe outil qui permet de disputer des matchs et de s'entraîner même lorsque les conditions climatiques sont déplorables. Nous alignons 10 équipes par semaine, ce qui n'est pas négligeable. De plus, le terrain améliore les performances comme la vitesse, la qualité des passes et la technique beaucoup plus rapidement que sur un terrain classique. Nous le constatons notamment sur les plus jeunes et cela nous conforte dans l'idée de créer à nouveau une école de football dans les 10 ans à venir. »



Darri

CONSEIL MUNICIPAL / CONSEIL D'AGGLOMÉRATION

Retrouvez chaque mois un focus sur les délibérations adoptées par le conseil municipal et le conseil d'agglomération.

Retour sur le conseil municipal du 27 janvier 2025

Un pollinarium pour prévenir les allergies

Dans le cadre de la mise en place de ses actions de développement durable et de prévention en santé environnementale, la Ville, en lien avec Niort Agglo et l'association des Pollinariums sentinelles de France (APSF), va réaliser un pollinarium sentinelle pour détecter les émissions de pollens en temps réel et pouvoir traiter, le plus tôt possible, les personnes souffrant des allergies liées aux pollens. Le pollinarium est un espace dédié de 100 – 150 m², composé de pots et de jardinières regroupant les principales espèces allergisantes locale. Il permettra d'informer le public et les professionnels de santé à partir du second semestre 2026, dès la connaissance de la libération des grains de pollen, via une newsletter.



AdobeStock

Renaturation d'1,3 hectare aux abords du marais de Galuchet



Dairi

Dans le cadre du programme de végétalisation Niort Canopée, avec un objectif de 60 000 arbres plantés en 10 ans, de Niort Durable 2030 et du Plan climat air énergie territorial (PCAET) de Niort Agglo, le parking et l'ancien boudrome de Noron (aux abords du marais de Galuchet) vont être renaturés en zone humide. Les différentes opérations s'échelonneront entre septembre 2025 et septembre 2027. La proximité immédiate avec la future réserve naturelle dont ils sont la porte d'entrée et l'intérêt pour la cohérence du site global de la plaine de Noron donnent à ces parcelles un véritable intérêt.

Retour sur le conseil d'agglomération du 10 février 2025

Le plan Vélo entre dans sa phase opérationnelle

Le Schéma directeur cyclable de Niort Agglo prévoit la création de 190 km d'infrastructures cyclables nouvelles et l'ouverture, à terme, de 450 km d'itinéraires. La première phase de programmation concerne 22 M€ d'investissements de travaux pour la réalisation de 100 km d'infrastructures cyclables nouvelles soit plus de 55 % de l'ensemble du Schéma.

Niort Agglo est lauréate de l'appel à programme « territoires cyclables » et bénéficie à ce titre d'une subvention de 9 M€ pour la mise en œuvre de la première phase de son Schéma cyclable sur la période 2024-2029.

Lancement des marchés de travaux pour l'itinéraire rue Pierre Mendès-France, rue des Charmes, avenue de La Rochelle à Niort.

La consultation pour la réalisation des travaux de la phase 1 de l'itinéraire Bessines/Niort, pour un montant prévisionnel de

1 418 971 € HT (valeur septembre 2024) est lancée.

Elle est décomposée en 4 lots : lot 1 : voirie et réseaux divers ; lot 2 : espaces verts ; lot 3 : passerelle ; lot 4 : signalisation tricolore.

Un plan de prévention du bruit dans l'environnement (PPBE) pour la période 2025-2029

Dans le cadre d'une directive européenne qui concerne les agglomérations de plus de 100 000 habitants, le PPBE prévoit des mesures de bruit sur les axes supportant un trafic de plus de 3M de véhicules par an (soit 8 200 véhicules / jour) afin d'évaluer les nuisances sonores générées. Trois voiries communales sont concernées à Niort : l'avenue de Paris, la rue du 24 Février et la place Saint-Jean.

LA VILLE, 1^{ER} PARTENAIRE DU MONDE ASSOCIATIF

A Niort, nous pouvons compter sur un tissu associatif très dense, avec environ 500 associations actives dans le domaine du sport, de la culture, de la solidarité, etc. Il s'agit là d'une force pour notre ville, en matière de cohésion sociale et d'animation. Concrètement, ce sont autant de clubs qui s'engagent pour les plus jeunes, de compagnies qui nous émerveillent et nous divertissent, de bénévoles qui viennent en aide aux plus démunis. Leur vitalité est le gage d'une cohésion à laquelle nous tenons. Nous tenons à saluer ici l'engagement de tous ceux, bénévoles et dirigeants, qui donnent de leur temps personnel pour faire vivre ces structures.

Si certains se complaisent à remettre en question le soutien de la municipalité, en instrumentalisant à des fins politiques certaines associations, la Ville reste bel et bien le partenaire principal du monde associatif. En outre, là où d'autres collectivités se désengagent et effectuent des coupes drastiques dans les subventions attribuées, nous maintenons, année après année, au prix d'une gestion rigoureuse, notre contribution financière à l'égard des associations. Cette année encore, ce sont ainsi près de 3Md'€ qui ont été budgétés pour soutenir les associations culturelles et sportives.

Notre majorité a également conforté la participa-

tion financière de la Ville au fonctionnement des centres socio-culturels en pérennisant l'enveloppe supplémentaire de 100 000€ allouée, l'an passé, pour leur permettre de faire face à de nouvelles contraintes budgétaires. L'aide annuelle de la municipalité aux 8 CSC s'élève ainsi à 1,528Md'€ (un montant auquel il convient d'ajouter les mises à disposition de locaux et les aides versées dans le cadre d'appels à projets).

L'aide de la Ville aux associations n'est pas que financière. Dans le domaine sportif, elle assure aussi les travaux d'entretien et de rénovation sur 120 infrastructures et équipements sportifs dont bénéficient nos clubs locaux. Il s'agit là d'un travail considérable et qui peut générer certaines impatiences parmi les utilisateurs, nous en avons conscience.

Malgré les contraintes budgétaires, notre majorité souhaite offrir aux pratiquants les meilleures conditions possibles pour leurs activités sportives. La réalisation d'un terrain synthétique sur le stade des Gardoux a nécessité un investissement conséquent (1Md'€) mais permet une jouabilité en toutes saisons, avec plus de créneaux disponibles pour les clubs.

En matière culturelle, plusieurs compagnies sont hébergées gracieusement dans des locaux appar-

tenant à la Ville comme le théâtre Jean RICHARD ou le Patronage Laïque. La Ville a également réhabilité, au cours de l'actuelle mandature, la Villa Pérochon, confiée à l'association Pour l'instant, qui abrite le Centre d'art contemporain photographique, ou encore la salle Philippe AVRON et la toiture du Moulin du Roc.

Nous veillons aussi avec une attention particulière aux locaux mis à disposition des CSC, dans les quartiers. Dans le cadre de l'opération de requalification du secteur Denfert-Rochereau, le CSC Grand nord va ainsi bénéficier de nouveaux locaux qui seront livrés en fin d'année, tandis que la cour du CSC de Saint-Florent vient d'être récemment refaite.

La Ville apporte également son écot à l'organisation des manifestations associatives, des fêtes des écoles organisées par les APE jusqu'aux grands événementiels, à travers une aide logistique et la mise à disposition gracieuse de matériel.

Enfin, pour favoriser le recrutement de nouveaux bénévoles au sein des structures dédiées à l'aide alimentaire et à la solidarité, la Ville organise, le jeudi 3 avril, la 2^e édition du Forum du Bénévolat.

Les Niortais ont du cœur et nous serons toujours aux côtés de celles et ceux qui s'engagent pour animer la ville et contribuer au vivre ensemble ! ●

MAJORITÉ MUNICIPALE - Dominique Six, Rose-Marie Nieto, Michel Pailley, Christelle Chassagne, Nicolas Videau, Jeanine Barbotin, Lucien-Jean Lahousse, Anne-Lydie Larribau, Elmano Martins, Bastien Marchive, Florence Villes, Philippe Terrassin, Valérie Volland, Thibault Hébrard, Romain Dupeyrou, Yamina Boudahmani, Sophie Boutrit, Gérard Lefèvre, Aurore Nadal, Guillaume Juin, Marie-Paule Millasseau, Florent Simmonet, Yvonne Vacker, Eric Persais, Stéphanie Antigny, François Guyon, Lydia Zanatta, Ségolène Bardet, Nicolas Robin, Méline Taché, Hervé Gérard, Noélie Ferreira, Aline Di Meglio, Karl Breteau, Fatima Pereira, Baptiste David, Véronique Rouillé-Surault, Hugo Pasquet-Maulinard.

NIORT ÉNERGIE NOUVELLE

LES AGENTS DU SERVICE AU PUBLIC

La fonction publique territoriale est traversée par de nombreux courants et la ville de Niort ou notre Agglomération n'y échappent pas : manque d'attractivité des métiers, perte de sens, besoins de reconnaissance, d'autonomie, gestion transversale... À Niort, cela est renforcé par notre tissu d'emploi spécifique, avec des entreprises qui ont fait des conditions de travail un sujet de préoccupation majeure.

Certes le sujet de la rémunération ou du statut de la fonction publique dépasse les compétences strictes des collectivités locales, mais le rôle des élus est d'agir pour des évolutions : améliorer le statut et permettre leur égalité de traitement et le développement

de leurs carrières, de leurs compétences.

Agir au niveau local, c'est aussi déployer une vraie politique salariale sur les parties complémentaires du salaire : régime indemnitaire, prévoyance et complémentaire santé, action sociale, formation et développement des compétences. De vraies opportunités peuvent s'ouvrir si tant est qu'on construise avec les agents et leurs représentants syndicaux un dialogue social d'écoute, de respect... bien loin des phrases à l'emporte-pièce prononcées en Conseil Municipal : « À-t-on déjà vu des syndicats embrasser sur la bouche leur employeur ? »

Agir au niveau local, c'est aussi mettre en place des

méthodes de management qui permettent l'implication des agents, la gestion transversale ou par projet, le développement de leur autonomie et de leur responsabilité. Autour de nouvelles réflexions comme le concept de collectivité libérée, de nombreuses pistes pourraient être expérimentées.

Parce que nous avons besoin des agents pour déployer nos politiques publiques, nous avons le devoir de prendre soin d'eux. ●

LES CONSEILLERS NIORT ÉNERGIE NOUVELLE :

François Gibert, Cathy Girardin, Sébastien Mathieu, Véronique Bonnet-Leclerc

SOLIDAIRES PAR NATURE !

MOUSSA DOSSO : L'OUBLI NE PEUT PAS ÊTRE UNE RÉPONSE

Le 17 février 2022, Moussa Dosso meurt sur un chantier public commandé par la Ville de Niort. 21 ans, apprenti, il voulait bâtir son avenir. Il a perdu la vie dans un accident de travail. Son employeur a été condamné à une amende dérisoire.

Depuis deux ans, la CGT demande qu'une plaque commémorative soit posée en sa mémoire. Aucune réponse de la municipalité. L'oubli ne peut être une politique municipale.

Nous, nous disons NON. Nous refusons cet effacement. Nous exigeons justice et

mémoire. Parce qu'une vie ouvrière vaut plus que n'importe quel profit.

Nous demandons à la Ville de Niort d'honorer la mémoire de Moussa Dosso. ●

LES ÉLUES DE SOLIDAIRES PAR NATURE : Elsa Fortage, Julia False

Emmanuel Reyé
réalisateur et producteur

Un drame pour héritage

Venu présenter son documentaire « Le Mans 1955, une tragédie française » lors d'une séance exceptionnelle au Moulin du Roc mi-janvier, le Niortais Emmanuel Reyé est revenu sur la genèse de ce projet. Un projet qui lui tenait à cœur puisqu'il a perdu deux oncles dans ce qui reste aujourd'hui l'accident le plus important de l'histoire du sport automobile.

C'est un véritable tourbillon émotionnel dans lequel s'est trouvé embarqué Emmanuel Reyé. Car pour son premier passage derrière la caméra il n'a pas choisi le sujet le plus simple. « Après avoir longtemps travaillé dans la production audiovisuelle à faire des clips et des publicités, j'avais envie de passer à quelque chose

de plus personnel », explique celui qui a grandi à Niort. Et cet aspect personnel, il le trouve dans un drame national qui est aussi un drame familial.

Lever le voile

Le 11 juin 1955, le circuit automobile des 24 h du Mans bat son plein quand la Mercedes du pilote français Pierre Levegh s'envole et percute une foule de spectateurs. Bilan : 82 morts et plus de 120 blessés. Parmi les victimes, deux oncles d'Emmanuel Reyé, présents ce jour-là avec leur père et leur frère, sains et saufs car sortis des tribunes peu de temps avant. Une tragédie familiale passée sous silence durant de nombreuses années. « C'est un épisode dont personne ne parlait dans la famille. J'ai découvert l'existence de mes oncles et de cet accident vers 17 ans. » Mais, à cet âge-là, on a d'autres préoccupations. Il faut donc attendre 2020 pour que cette histoire refasse surface.

« Quelqu'un m'a reparlé de ce drame. J'ai eu envie d'aller plus loin. Je voulais comprendre ce qui s'était passé et surtout lever le voile sur ce pan traumatique de notre vie. J'ai commencé par interroger ma famille. Je suis allé au Mans, à la bibliothèque nationale de France, etc. Ma quête personnelle s'est transformée en enquête. J'ai écrit avec l'aide d'Aurore Aubin une note d'intention de 30 pages. Fédération Studio et Canal + nous ont suivis », raconte ce père de trois enfants, installé aujourd'hui à Saint-Jean-de-Luz après avoir quitté Paris.

Reprendre le flambeau

Le plus dur commençait pour le « jeune » réalisateur qui a dû se passer de l'aide des principaux protagonistes de l'événement à savoir l'Association des courses de l'Ouest (ACO) et les écuries automobiles concernées, voyant cette nouvelle incursion d'un mauvais œil. « Je suis allé de surprise

en surprise. Des anecdotes j'en aurais plein à raconter ! » À force de ténacité, celui qui a produit des clips de Lana Del Rey, Woodkid ou encore Kid Cudi (rien que ça !) réussit son pari. Un documentaire de 1 h 30 récompensé dans plusieurs festivals à travers le monde. « Soixante-dix ans après, c'était comme rendre un hommage à mon grand-père et à la lutte qu'il avait entamée à l'époque pour comprendre les tenants et les aboutissants de cette catastrophe. »

En projetant son documentaire dans sa ville natale, Emmanuel Reyé bouclait la boucle : « C'était important et évident de venir à Niort d'autant qu'une partie du film est tournée ici. »

Si vous l'avez manqué, rassurez-vous, le film est disponible sur Canal + Docs et la plateforme myCanal. ●